



ТРИДЦАТЫЙ СЕЗОН

В этот день закончил гастроль в Запорожье Днепропетровский русский драматический театр имени М. Горького... За год в нашем городе, ставшем большим культурным центром, побывали Московский театр имени Ленина, Ленинского комсомола, театр музыкальной комедии из Киева, Ярославский драматический театр имени Ф. Волкова...

На сценах областной филармонии, дворцов культуры, рабочих и колхозных клубов выступили лучшие концертные и эстрадные силы страны, академические хоры, капеллы из Белоруссии. «Думка», Рязанский народный хор, лауреаты международных конкурсов сестры Федоровы, известные певцы, пианисты, скрипачи. Всего за четыре месяца у нас выступило 60 коллективов и индивидуальных исполнителей.

Летом гостил у трудящихся Ярославля и Запорожский театр имени Н. Щорса... Но самым

большим событием была поездка щорсовцев в Ленинград, где они выступили на сцене прославленного русского театра имени А. С. Пушкина. Гастроли их в городе Ленина прошли с большим успехом.

Вчера же Запорожский украинский драматический театр имени Н. А. Щорса закончил свои традиционные гастрольные выезды в районы нашей орденоносной области, где обслуживал труженников сельского хозяйства...

Свою деятельность на селе коллектив начал пять лет тому назад. Ежегодно в августе — сентябре театр двумя — тремя группами выезжал в длительную поездку в районные центры, села. В домах культуры, сельских и колхозных клубах показывались спектакли текущего сезона, а просмотры больших сценических полотен, которые по техническим условиям не могли быть там осуществлены, организовывались в стационарном

помещении, куда обычно в июне ежедневно приезжали труженники сельского хозяйства всех районов области.

В этот день театр подытожил свою деятельность в сельских местностях. За пять лет колхозникам показано более 600 спектаклей, обслужено около 350000 зрителей.

Гастроли по области в этом году были необычны. Впервые театр выехал с передвижной сценой, сооруженной на автомашине по проекту театральных мастерских Московского художественного театра имени М. Горького.

Каждый вечер на площади села, колхозном току, на стадионе останавливалась автомашина с передвижной сценой... Многочисленные зрители, и десятая часть которых, пожалуй, не вместились бы в самом большом Дворце культуры, имели возможность смотреть постановку «Чужой дом» Н. Зарудного. Число обслуженных колхозников в нынешней поездке по селам чуть ли не втрое превышает цифры предыдущих подобных гастролей. Коллектив делом ответил на призыв партии о тесной связи литературы и искусства с жизнью народа.

Коллектив щорсовцев начал репетиции историко-революционной пьесы Ю. Дольд-Михайлика — «Щорс», которую он покажет в ноябре на Декаде украинской литературы и искусства в Москве.

И вновь на сцене ожили незабываемые образы В. И. Ленина, Я. М. Свердлова, Н. К. Крупской, героя гражданской войны славного сына украинского народа Николая Щорса, батьки Боженко. Завучали их пламенные слова, призывающие к борьбе за власть Советов. Тридцатый сезон театра начался.

Ю. ЯГНИЧ,

заведующий литературной частью театра имени Щорса.

На снимке: сцена из спектакля «Щорс».

«Запорожская правда»

г. Запорожье

28 СЕН 1960