

„Запорожская правда“

г. Запорожье

26 НОЯ 1960



Памятные встречи

Как и в первый день Декады, на заключительную постановку спектакля «Щорс» 21 ноября собрались многочисленные зрители. Посмотреть спектакль пришли и трудящиеся Москвы, и работники искусства. Среди них — народная артистка РСФСР С. Бирман, заслуженный деятель искусств РСФСР, режиссер П. Васильев, профессор Московского Государственного института театрального искусства Ю. Дмитриев, художник, кандидат искусствоведа С. К. И. наук С. Плахо-

ва, писатели, журналисты.

Тепло встретили присутствующие Климент Ефремовича Ворошилова, приехавшего посмотреть постановку спектакля, отображающего борьбу за власть Советов на Украине, в которой он принимал участие. После спектакля, когда стихли бурные аплодисменты, которыми москвичи выражали свое одобрение щорсовцам, Климент Ефремович Ворошилов прошел на сцену. Во время дружеской, сердечной встречи с коллективом он рассказал о некоторых эпизодах гражданской войны и сделал ряд замечаний. В конце душевной беседы Климент Ефремович поблагодарил постановщика спектакля В. Магара, художника А. Сальмана, попросил передать благодарность всем участникам болюнущего спектакля.

— Велике спасибі, хлопці, — сказал Климент Ефремович на прощание.

22 ноября группа артистов театра имени Щорса побывала в гостях у воинов Московского гарнизона с большим концертом, в котором приняли участие ведущие артисты театра. Были показаны

отрывки из пьес «Щорс», «Шторм», «Ой, не ходи, Грицю...». С большим успехом выступили солисты Ольга Ясюченя и Петр Рыбалко. Их долго не отпускали со сцены зрители. Встреча прошла в исключительно дружеской и сердечной обстановке.

Во Всероссийском театральном обществе состоялось обсуждение спектакля «Щорс», в котором приняли участие выдающиеся деятели искусства Москвы. Они дали высокую оценку артистам, режиссерским работникам, художникам и композиторам, сделали ряд критических замечаний.

22 ноября щорсовцы приняли участие в дружеской встрече с критиками, интеллигенцией, которая состоялась в редакции журнала «Театр».

Ю. ЯГНИЧ, наш спецкор.
г. Москва.

На первой постановке спектакля «Щорс» присутствовал Маршал Советского Союза С. М. Буденный.

НА СНИМКЕ: С. М. БУДЕННЫЙ поздравляет с успехом постановщика спектакля, народного артиста СССР В. Г. МАГАРА.

Фото П. Иванова.