

Вырезка из газеты

ИНДУСТРИАЛЬНОЕ
ЗАПОРОЖЬЕ

от

г. Запорожье

Газета №

В ОЖИДАНИИ НОВЫХ ВСТРЕЧ

Кончается театральный сезон 1963—1964 года. Он принес коллективу театра имени Щорса немало волнений и творческих удач.

В центре внимания нашего коллектива стоит вопрос идейно - воспитательного влияния на зрителей. Полностью ли в этом плане мы удовлетворены своей работой? До конца ли театр выполнил свою почетную миссию воспитателя нового человека — строителя коммунизма? Эта проблема больше всего волнует нас.

Минувший год был особо значительным в жизни работников культуры: на июньском Пленуме ЦК КПСС и июльском Пленуме ЦК КП Украины, на совещании в ЦК КПСС по идеологическим вопросам шел серьезный разговор о воспитательной роли искусства, в частности, о театре. Первостепенным в этом плане для театров стал подбор полноценного репертуара.

Из восьми премьер уходящего сезона четыре — на современную тематику. Зритель хорошо принял эти спектакли. Полюбился запорожцам народный спектакль, посвященный 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко, «Думи мої...» Но театр все-таки в долгу перед тружениками индустриального Запорожья. В нашем репертуаре пока нет по-настоящему ударного высокохудожественного советского спектакля на современную тему, который мог бы идти с неизменным успехом длительное время, зажигая зрителей высокими гражданскими страстями. Какую-то часть вины в этом вместе с нами разделяют и драматурги, от которых мы ждем вдохновенных и ярких пьес.

Театр сейчас в творческих поисках. Параллельно готовятся два новых спектакля: «Платон Кречет» Корнейчука и «Розсудить нас, люди» по роману Андреева. Во время гастролей мы покажем премьеру «Платон Кречет». В творческих планах коллектива постановка пьесы

Михаила Стельмаха «Правда і кривда».

Надеемся, что в новом сезоне театру удастся выйти на новый рубеж, порадовать зрителей интересными, яркими постановками, воспитывающими в людях лучшие черты характера. Ну, а сегодня коллектив щорсовцев готовится в дорогу. Летние гастролы будут проходить в Ростове-на-Дону и Ставрополе. Эти гастрольные поездки пройдут под знаком Шевченковского юбилея.

За несколько дней до открытия гастролей в Ростове (это будет пятый приезд нашего театра в этот город) группа молодых актеров театра на предприятиях, в институтах, школах даст десять концертов лигатурно - музыкальной композиции «Вечно живої», посвященной 150-летию со дня рождения Тараса Григорьевича Шевченко.

Гастролы мы открываем полюбившимся запорожцам спектаклем «Думи мої...».

В Ростове и Ставрополе, кроме пьесы Ю. Костюка и премьеры «Платон Кречет» А. Корнейчука, мы покажем еще восемь спектаклей: «Острів твоєї мрії» Н. Зарудного, «Рідна мати моя» Ю. Мокриева, «Де тирса шуміла» А. Шияна, «У неділю рано зілля копала» О. Кобылянської, «Лиха доля» М. Старицкого, «Наталка Полтавка» И. Котляревского, «Люди в шинелях» и «Над голубим Дунаєм» И. Рачады.

Нам предстоит немало творческих встреч и выездов в села и районы области. Город, куда мы едем представлять искусство Украины, всегда тепло встречает щорсовцев. И с тем большей ответственностью и волнением мы готовимся к гастролям. Думаем, что, как и прежде, зрители Ростова останутся довольны этой встречей.

А. БУРАКОВСКИЙ,
директор Запорожского государственного драматического театра имени Щорса.