

ГОСТИ ИЗ ДРОГОБЫЧА

Вчера спектаклем «Замулені джерела» по пьесе М. Кропивницького начал свои гастроли во Львове Дрогобычский музыкально-драматический театр. Львовяне не первый раз встречаются с дрогобычскими артистами.

Дрогобычский театр — театр-труженик. Большую часть своей жизни коллектив проводит в поездках по городам, районным центрам, рабочим поселкам и селам Львовской области. Нынешнее лето театр посвятил обслуживанию колхозов. За два месяца в 52 колхозных клубах было показано 124 спектакля, на которых побывало около 50 тысяч зрителей. Состоялись многочисленные встречи артистов с колхозниками, в Бродах и Золочеве ведущие артисты театра и режиссеры провели теоретические семинары с руководителями самодеятельных клубных коллективов.

В репертуаре дрогобычан много пьес советских авторов, охотно обращается театр, возглавляемый заслуженным артистом УССР В. Конопадким, к украинской классической драматургии, пьесам зарубежных авторов. На сцене театра оперы и балета им. Ив. Франко, кроме названной пьесы М. Кропивницького «Замулені джерела» (кстати говоря, дрогобычанам принадлежит пальма первенства в постановке этой давно забытой пьесы выдающегося классика украинской драматургии, в свое время запрещенной царской цензурой), будут показаны нынче «Четвертый» К. Симонова, «Люди в шинелях» И. Рачады, «Влюбленные сердца» И. Барабаша. В гастрольных спектаклях, поставленных режиссерами В. Конопадким, В. Шминцем, П. Гордийчуком, примут участие ведущие артисты театра А. Григораш, К. Сереженко, М. Лазовская, С. Ордовская, Г. Прокопец, В. Панов, М. Недошитко, О. Масляник и творческая молодежь Ж. Сикорская, Л. Костюк, С. Пиль, Б. Ковнацкий, Е. Вишневский, В. Ковтун и другие.

Нынешние гастроли — творческий отчет театра перед львовскими зрителями.