

ПРИВЕТ С ПРИКАРПАТЬЯ

К гастролям Львовского украинского музыкально-драматического театра

✓ Каждый раз, когда мы собираемся в дорогу на гастроли, мы переживаем глубокое волнение: как примет нас зритель, сможем ли мы справиться с поставленной задачей? И каждый раз мы открываем себя для зрителя, и наоборот — зрителя для себя. Такова уж сущность искусства — вечно юного, правдивого.

В этом году наш коллектив особенно волновался, узнав, что ему предстоят гастроли в городах Подмосковья.

Итак, будем знакомы.

Мы приехали к вам, дорогие ногинцы, с Советского Прикарпатья, края буйных вековых лесов, зеленых долин и синих древних гор, края, богатого талантами, с родины Ивана Франко.

Только при Советской власти узнали прикарпатцы радость и счастье созидательного свободного труда, гордость называться человеком. Только в наше время поют в Карпатах чабанские трембиты. Поют о счастье, о светлой жизни, о радостном вдохновенном

труде. Только при Советской власти на Прикарпатье стали возможными развитие искусства и литературы, расцвет народных талантов. Наш театр прошел большой и сложный путь творческого развития, становления коллектива. Приходили и уходили актеры, молодые становились зрелыми, но неизменной оставалась верность принципам социалистического реализма, пропаганде свершений советского человека, показу его духовного богатства.

С творчеством нашего театра знакомы трудящиеся Литвы и Белоруссии, Российской Федерации и Латвии, Молдавии и многих городов Украины. На нашей сцене были поставлены все без исключения пьесы А. Корнейчука, шли пьесы В. Вишневского и К. Тренева, К. Симонова и В. Розова.

Из классического наследия русской и западноевропейской драматургии театр ставил пьесы А. Чехова, Н. Гоголя, М. Горького, А. Островского, У. Шекспира и Ж. Мольера. Особое место занимают в репертуаре театра пьесы украинских классиков. Свет рампы на сцене не раз видели такие пьесы, как «Наталка Полтавка» И. Котляревского, «Маруся Богуславка» М. Старицкого, «Лымеривна» П. Мирного, «Не суждено» М. Старицкого, «Земля» О. Кобылянской, «Лесная песня» Л. Украинки и многие другие.

Сегодня мы рады познакомить со своим искусством гостеприимных ногинцев. Мы привезли вам интересные работы, на наш взгляд, одни из лучших в нашем репертуаре. Это «Дума о Британке» Ю. Яновского, рассказывающая о борьбе наших отцов за становление Советской власти на

Украине, пьеса «Лесья» М. Андриевич, повествующая о жизни нынешнего села Прикарпатского края. Пьеса «Полярная зоря» Гальпериной рассказывает о жизни моряков-подводников Северного Флота.

Классика представлена в нашем репертуаре известной драмой нашего земляка Ивана Франко «Украденное счастье», пьесы «Грех и покаяние» М. Тобиловича, «Лымеривна» П. Мирного, «Катерина» В. Лемеля по одноименной поэме Т. Шевченко, «За отца» Б. Гринченко.

Зрители увидят весь творческий коллектив театра, возглавляемый главным режиссером В. И. Шминец. В спектаклях вы увидите наших ведущих актеров, отдавших не один десяток лет театру. Это заслуженные артисты УССР Л. Пилинская, Г. Прокопец, В. Цымбал, артисты С. Орловская, О. Масляник, М. Недошитко, М. Сердюк, Р. Сереженко и другие.

В театре работает много талантливой, творческой молодежи, которая из года в год совершенствует свое мастерство, настойчиво учится у старших. Это Н. Шуневич, Н. Хлибкевич, М. Проценко, Н. Шевчук, Д. Киричок, Я. Шепитяк, О. Довгодько, Г. Морозюк, Ж. Сикорская, Л. Левченко, Н. Свиридова, Е. Чепурная.

Итак, первого июня мы приглашаем вас на спектакль М. Андриевич «Лесья». Будем рады знакомству, будем счастливы, если наше искусство познакомит вас с нашим Прикарпатьем.

Ласкаво просимо на наш вистави.

И. МУДРЫЙ, директор Львовского музыкально-драматического театра