

5

ДА

16 ноября 1948 года

К новым творческим достижениям!

В осенне-зимнем сезоне Львовский театр юного зрителя им. М. Горького готовит ряд новых спектаклей. Наш корреспондент обратился к художественному руководителю ТЮЗ'а заслуженному артисту УССР В. И. Харченко с просьбой поделиться творческими планами горьковчан на ближайшее время.

«Наш театр, — сказал В. И. Харченко, — недавно возвратился с гастролей в Киеве и Харькове. Там мы дали 189 спектаклей, которые посетило около 90 тысяч человек. Артисты Львовского театра выступали на Харьковском тракторном заводе, встречались со студенческой и рабочей молодежью, с интеллигенцией столицы Советской Украины. Эта поездка была исключительно плодотворной для всего нашего коллектива.

С большой радостью возвратились мы во Львов — город, ставший родным для каждого из нас, с большой радостью встречаемся вновь со своими друзьями-львовянами.

Осенне-зимний сезон этого года театр юного зрителя им. М. Горького начнет спектаклем «Горе от ума» — комедией великого русского драматурга А. С. Грибоедова, прочно вошедшей в наш репертуар. В работе над новыми спектаклями театр руководствуется своим главным принципом: показать львовскому зрителю лучшие произведения советских драматургов, русской, украинской и мировой классики. Мы выбираем пьесы, особенно популярные среди моло-

дежи, имеющие большое воспитательное значение. Одной из таких пьес является «Овод» Войнича, которая готовится к постановке на сцене ТЮЗ'а им. М. Горького. Как известно, книга «Овод» была одной из любимых книг Н. Островского, оказала значительное влияние на формирование его характера. В «Оводе» также ярко разоблачается реакционная роль католицизма — жестокого душителя свободы, революционного движения во всех странах.

Из других пьес, намечаемых нами к постановке, следует назвать «Тайну вечной ночи» лауреата Сталинской премии Луковского, и «Я хочу домой» лауреата Сталинской премии Маршак. «Тайна вечной ночи» — это научно-фантастическая пьеса, проникнутая романтикой труда советских ученых, воспевающая волю к победе, настойчивость, неутомимость. Пьеса «Я хочу домой» рассказывает о том, как в американском лагере для так называемых «перемещенных лиц» подвергают моральным пыткам и издевательствам советских детей, стараются заставить их забыть свою Родину.

Есть в нашем репертуаре и пьеса «Снежок» советского драматурга Любимовой. Эта пьеса также насыщена острым политическим содержанием, разоблачает расовую дискриминацию негров в Америке, жадность пресловутых американских «свобод».

Таковы планы театра юного зрителя на ближайшее время.