

Вырезка из газеты

ЛЬВОВСКАЯ ПРАВДА

от 8 ИЮН 1949

Львов

Газета №

Всесоюзный смотр спектаклей на современные темы

На конференции зрителей театра имени Горького

29 лет существует театр юного зрителя имени Горького. Четыре года он находится во Львове. За это время десятки тысяч юных зрителей смотрели спектакли горьковчан.

На протяжении всего своего существования театр занимается благородным делом — воспитанием советского человека. Показывая новых людей социалистической эпохи, он воспитывает в юном поколении любовь к советской Родине, к большевистской партии, к своему народу, ненависть к изменникам и предателям, вредителям и лодырям.

За прошедшие два года с момента опубликования постановления ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» коллектив театра имени Горького перестроил свою работу, взяв за основу показ зрителю лучших современных пьес советских авторов.

В нынешнем театральном сезоне горьковчане поставили пять современных советских пьес. Три из них: «Снежок» В. Любимовой, «Два капитана» В. Каверина и «Сестры» Д. Сланиан были показаны на смотре драматических театров.

Не так давно зрительный зал театра заполнили более четырехсот учащихся школ, преподавателей и стахановцев львовских предприятий. Они пришли на конференцию зрителей, посвященную обсуждению трех постановок, показанных театром на смотре.

Главный режиссер театра заслуженный артист УССР В. И. Харченко рассказал зрителям о работе коллектива над пьесами советских драматургов. Затем слово попросила преподаватель русской литературы 58-й школы З. Айзина:

— Пьеса «Два капитана», поставленная театром имени Горького, играет большую воспитательную роль. Она раскрывает благородные черты нашей молодежи, воспитывает в детях лучшие качества, присущие советским людям. После посещения той или иной постановки ученики, приходя в школу, горячо обсуждают просмотренную пьесу и во всей своей повседневной жизни и учебе стре-

мятся следовать примеру положительных героев. Это говорит о том, что театр делает большое и полезное дело.

Ученик 5 класса Р. Черкасский в своем выступлении сказал:

— «Два капитана» мне очень понравились. Особенно хорошо играл артист А. Т. Янчуков роль Сани Григорьева.

Саня Григорьев, не боясь трудностей, борется за правду и добивается своей благородной цели. Мы во всем будем следовать его примеру.

О пьесе «Снежок» В. Любимовой говорила в своем выступлении ученица 33-й школы М. Любенская:

— Пьеса В. Любимовой «Снежок», удостоенная Сталинской премии, правдиво раскрывает темные стороны жизни американской школы, в частности, такое отвратительное и позорное явление, как расовая дискриминация. От имени всего нашего класса я хочу поблагодарить артистов за прекрасную игру и пожелать им дальнейших успехов в работе.

Преподаватель 48-й школы тов. Буданова остановилась на игре артиста А. Давыденко, исполняющего роль преподавателя географии Кораблева в пьесе «Два капитана»:

— Игра тов. Давыденко заслуженно вызывает восторг молодых зрителей. Когда уходишь из театра, уносишь с собой прекрасное впечатление о советском учителе. Он строг и настойчив, но в то же время чуток и справедлив. Мы, воспитатели молодого поколения, в своей практической деятельности будем стремиться быть такими, как преподаватель Кораблев.

С большим вниманием присутствовавшие на конференции зрители прослушали выступления артистов гг. Янчукова, А. Давыденко и О. Овчаренко.

* * *

Смотровая комиссия признала постановку «Два капитана» В. Каверина лучшим спектаклем театра имени Горького. Эта постановка рекомендуется для показа в Львове во втором туре Всесоюзного смотра спектаклей на современные темы.