

ТВОЙ ДОБРЫЙ СТАРШИЙ ДРУГ

— Сегодня — открытие сезона в театре им. М. Горького —

Всю первую неделю сентября театр юного зрителя ежегодно пребывает в хорошем, творческом предчувствии новых встреч со своим зрителем. И каждый сезон открывает новые возможности, новые грани общения со школьниками, рождает свои особые заботы, планы, имеет свои неповторимые приметы, хотя каждая из них рождается из прежних традиций и прежних достижений, из большого и серьезного опыта.

Первая премьера сезона — «Тайна Высокого Замка», поставленная по пьесе Златославы Каменкович. Юные читатели знакомы с одноименной повестью писательницы, неоднократно размышляли над судьбами ее героев. А теперь герои эти предстанут перед зрителями на сцене ТЮЗа. Актеров, занятых в «Тайне Высокого Замка», эта новая работа возвращает к воспоминаниям — впервые пьеса была поставлена в ТЮЗе двадцать лет назад, и вот театр снова обратился к этому материалу, столь близкому львовянам, рассказывающему о знакомых им событиях.

«Тайна Высокого Замка» (режиссер-постановщик — главный режиссер театра Э. Мирошник, художник — В. Бортяков, музыка Б. Янивского) посвящается 40-летию воссоединения западноукраинских земель с Советской Украиной. Одну из главных ролей в спектакле исполняет Христина Кедяч, которой недавно присвоено звание заслуженной артистки УССР.

Вслед за этим спектаклем театр покажет своим юным зрителям еще одну премьеру — инсценировку известного романа американской писательницы Харпер Ли «Убить пересмешника». Сюжет пьесы — острый, драматичный, насыщен неожиданными поворотами и событиями. Но, пожалуй, не в этой неожиданности самое главное, а в том, что говорится здесь о

сложностях жизни и человеческих взаимоотношениях. За событиями — интересные характеры юных героев, которые начинают понимать, что такое правда, что — ложь, что — честность и почему человек должен быть честным, самоотверженным, и какую правду должен защищать.

Гибель негритянского юноши заставляет о многом задуматься маленьких американцев — героев пьесы и будущего спектакля. А понять правду, приблизиться к благородству им помогают смелые, исполненные большой гражданственности поступки взрослых, несущих ответственность за судьбы своей страны и своего народа. В Международный год ребенка тема интернационализма, взаимопонимания между людьми прозвучит со сцены театра по-особому и, думается, найдет отклик у юного зрителя. Над спектаклем работают режиссер-постановщик А. Кунница, художник Л. Боярская, композитор Б. Янивский.

В апреле будущего года весь советский народ, все прогрессивное человечество будет отмечать 110-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. К этой дате наш театр начал подготовку уже сейчас, планируя поставить спектакль, раскрывающий перед поколением юных ленинцев великую силу революционных идей, спектакль, несущий в себе большой художественный накал.

Говоря о планах на новый сезон, нельзя не вспомнить о том, что в 1980 году коллектив Львовского ТЮЗа встречает свой юбилей — шестидесятилетие со дня основания. Шестдесят лет — огромный период работы, свидетельство того, что театр, как добрый старший друг, воспитал не одно поколение зрителей, свидетельство его неутомимости, зрелости, успехов. Театр с гордостью носит имя Максима

Горького, писателя, который с необычной тонкостью понимал молодежь, умел предвидеть будущее молодого поколения. И очень правильным можно считать решение коллектива отметить свой шестидесятилетний юбилей постановкой горьковской пьесы.

В ближайшее время ТЮЗ приступит также к работе над пьесой Н. Мирошниченко «Миг над пропастью» (режиссер-постановщик — В. Скляренко). Проблемы воспитания современной молодежи, становления характера молодого воина, проходящего службу в рядах Советской Армии, — вот о чем идет здесь речь.

Театр юного зрителя всегда считал своей главной заботой, главной задачей укреплять связь со зрителем, искать новые формы работы со своими юными друзьями. Традиционный день директора в начале сезона, проведение отчета молодых актеров перед рабочей и сельской молодежью Львовщины, посвященного 40-летию Воссоединения, открытие клуба любителей театра, открытие музея истории театра, которое состоится уже в ближайшее время, подготовка к проведению недели «Театр и дети» — таковы планы на будущее, которые ТЮЗ собирается выполнить в тесном содружестве с педагогическими коллективами школ, с юными любителями театрального искусства.

Первый спектакль, которым театр сегодня открывает сезон, — «Молодая гвардия» А. Фадеева. Торжественное открытие сезона состоится также и на выезде — в районах области, где школьники посмотрят спектакли «Суровые эдельвейсы» В. Марьянич и «Зайка-зайка» С. Михалкова.

Н. БИЧУЯ.

Заведующая литературной частью Львовского театра юного зрителя им. М. Горького.