



# ТЕАТР И ДЕТИ

Советскому театру для детей — шестьдесят лет. Свой шестидесятилетний юбилей скоро будет отмечать и Львовский ТЮЗ, один из старейших в стране.

С первых лет существования театр для детей велет постоянный и упорный поиск новых форм работы со своим зрителем. Поиск этот нелегкий, уж очень необычным оказались и театр, и зритель со своими собственными требованиями.

Разумеется, во главу ставится функция воспитательная. Воспитание путем соприкосновения с прекрасным, путем рождения новых эмоций и новых мыслей. Один из основателей детского театра в стране А. А. Брянский главной функцией детского театра считал именно воспитательную.

В таком же направлении работает наш Львовский театр юного зрителя им. М. Горького.

«Чтобы воспитать и вести за собой зрителя, наш театр должен знать характер зрителя и направление его интересов; чтобы завоевать зрителя и втянуть его в орбиту своего влияния, театр должен найти такую художественную форму, которая наиболее близка юному зрителю». Сказано это было почти шестьдесят лет назад первым директором Первого украинского гостеатра для детей (так тогда назывался наш Львовский ТЮЗ, работавший в Харькове) С. Городисской, но согласиться с этим мнением можно и сейчас.

Изучить характер зрителя и направление его интересов нам помогают самые разнообразные формы работы с ребятами, школьниками всех возрастных групп. Многие из этих форм складывались на протяжении десятилетий, утверждаясь или видоизменяясь, приобретая традиции и одновременно — новые черты. Немало интересного и необычного родилось в последние годы работы ТЮЗов.

Вот уже в третий раз на Украине проходит республиканская неделя «Театр и дети», в проведении которой активное участие принимают не только ТЮЗы, но и «взрослые» театры. Разумеется, у ТЮЗов в эти дни свои особые задачи, для них это — своеобразный экзамен перед зрителями, проверка умения сконцентрировать свое внимание на самом главном, определить направления дальнейшей работы.

На протяжении недели — с 24 по 30 ноября — мы покажем ребятам наши лучшие спектакли, проведем ряд интересных встреч в школах, расскажем о тайнах актерского мастерства, о наших планах на будущее. И, разумеется, постараемся еще глубже понять друг друга.

Во Львове Неделю детского театра открывает спектакль «Тайна Высокого Замка», на встрече со зрителем театр пригласил автора пьесы — львовскую писательницу Златославу Каменкович.

Театр выезжает со спектаклем в Стрый. Ребята смогут посмотреть нашу последнюю работу — «Убить пересмешника» Х. Ли, спектакль, посвященный Международному году ребенка.

В самом театре будут ежедневно проводиться экскурсии, ребята ознакомятся с историей ТЮЗа, услышат рассказы о его основателях, об интересных актерах, художниках, режиссерах, работавших здесь в разное время, отдавших детям свое большое искусство, свою доброту и талант. Здесь будут зарождаться новые возможности сотрудничества школы и театра для выполнения их главной задачи — эстетического воспитания подрастающего поколения.

**С. МАНИШЕВСКАЯ.**  
Заведующая педагогической частью Львовского театра юного зрителя им. М. Горького.