

## СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

## Вторая встреча

К предстоящим гастролям Закарпатского украинского музыкально-драматического театра

21 июля в здании Дома офицеров флота спектаклем «Хрустальный ключ» начинается свои гастроли в Таллине Закарпатский украинский музыкально-драматический театр. Жителя столицы Советской Эстонии не первый раз встречаются с этим самым молодым театральным коллективом братской Украины. Пять лет назад коллектив театра был сердечно принят в Эстонской ССР. Спектакли театра, выступления коллектива на предприятиях, волнующие встречи с коллективами заводов «Вольта», «Пунане РЭТ», Морского порта, с рабочими Кохтла-Ярве явились демонстрацией дружбы и братского единения народов советских республик. Выступления театра в ЭССР были положительно оценены общественностью и прессой. Нынешние гастроли театра являются как бы своеобразным отчетом перед таллинским зрителем за время между двумя встречами.

Выступление нашего коллектива в Таллине совпадает с 10-летием со дня организации театра — первого профессионального театрального коллектива в Закарпатье.

За десять лет своего существования Закарпатский украинский музыкально-драматический театр прошел сложный путь творческого становления. Большую помощь коллективу оказала группа известных мастеров украинской сцены: Г. Г. Игнатович, заслуженные артисты УССР В. Г. Авраменко, А. Е. Ратмиров, К. Ф. Маринченко. В группу театра влиялись выпускники высших театральных учебных заведений.

Театр успешно провел гастроли в Киеве, Вильнюсе, Грозном. За работу в Латвии театр и группа его работников награждены Почетными грамотами Президиума Верховного Совета Латвийской ССР.

В ходе предстоящих гастролей в Эстонии Закарпатский украинский музыкально-драматический театр познакомит зрителя с рядом новых спектаклей, нешедших на сцене таллинских театров. К числу их следует отнести постановки «Хрустальный

ключ» — Е. Бондаревой и «Лиська» — Г. Мазина. Спектакль «Хрустальный ключ» (получивший название от наименования погранзаставы, на которой разворачиваются действия), поставлен главным режиссером театра заслуженным артистом УССР В. Авраменко. Он повествует о жизни, смелости, находчивости и бесстрашии советских пограничников. Здесь зритель познакомится с исполнительским мастерством старейшего украинского актера засл. арт. УССР А. Е. Ратмирова, с артистами М. Я. Умарой, А. П. Сапсай, В. П. Костюковым и другими.

Пьеса молодого одесского драматурга Г. Мазина «Лиська» посвящена вопросам семьи, воспитания детей. В спектакле заняты засл. арт. УССР К. Ф. Маринченко, артисты Е. М. Филанович, И. Г. Лагодина, Л. А. Замаараева, А. Л. Павлова и другие.

Театр покажет также ряд спектаклей украинской классики: «Наташку-Полтавку» — Котляревского, «Шельменко-денщик» и «Сватание на Гончаровке» — Квитко-Основьяненко, «Дай сердцу воли, заведет в неволю» — Кропивницкого, «Ой, не ходи, Грицьку, тай на вечерниці» и «Майская ночь» — Старицкого. Эти различные по жанру пьесы украинских классиков дадут возможность таллинскому зрителю как можно лучше познакомиться со спецификой украинского классического репертуара.

Театр покажет свои спектакли не только в Таллине, но и в других городах республики, и, кроме того, даст несколько концертов на предприятиях.

Коллектив Закарпатского украинского музыкально-драматического театра с большим подъемом готовится к предстоящим гастролям в Эстония и с волнением ожидает второй встречи с требовательным таллинским зрителем.

А. АРМАНДАРЯН.

Директор Закарпатского украинского музыкально-драматического театра.