

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА СПЕКТАКЛИ

К началу нового сезона областного Украинского музыкально-драматического театра

ЗАКАРПАТСКИЙ украинский музыкально-драматический театр премьерой И. Шведова «Ром Баро» начал свой 25-й, юбилейный сезон.

В год ленинского юбилея коллектив театра считает самой главной своей обязанностью—создавать новые высококачественные, высокохудожественные спектакли, которые воплощают красоту советского человека, воспитывают любовь и преданность к социалистической Родине, ненависть к капитализму и пережиткам прошлого, поднимать на высокий уровень актерское и режиссерское мастерство, внести свой посильный вклад в дело коммунистического воспитания трудящихся.

Режиссеры М. Куренной, А. Москаленко, В. Усенко осуществили постановку новых пьес, в частности, «Большевики» М. Шатрова, «Город влюбленных» Л. Колодуба и Д. Кисина, «Соловьиная ночь» В. Ежова, «Ром Баро» И. Шведова. Наряду с современными драматическими полотнами со сцены театра не сходила и украинская классика, сокровище нашего золотого фонда, такие как «Запорожец за Дунаем» С. Гулака-Артемовского, «Наталка-Полтавка» И. Котля-

ревского, «Сватанье на Гончаровке», «Шельменко-денщик» Квитки-Основьяненко, «Волчиха» по мотивам произведений О. Кобылянской и другие.

Заметно возросло мастерство актеров театра. Высокохудожественный образ А. Муначарского создал заслуженный артист Украинской ССР Н. Билецкий в спектакле «Большевики», за что награжден Почетной грамотой Министерства культуры УССР. Молодой актер Е. Свиридюк правдиво раскрыл образ советского воина-освободителя Петра Бородинна в спектакле «Соловьиная ночь».

Нынешние гастроли коллектива проходили в Московской и Тульской областях, где актеры встретились с очень требовательным зрителем. Театр на гастролях показал почти весь свой репертуар. И подавляющее большинство спектаклей прошло с успехом.

Каковы наши планы на будущий сезон? Осуществлена главным режиссером М. Куренным постановка пьесы И. Шведова «Ром Баро». В декабре зритель увидит премьеру «Каменный хозяин», которая посвя-

щена юбилею известной украинской поэтессы Леси Украинки. Нашим детям уже в ноябре театр готовит подарок — постановку пьесы известного советского драматурга Е. Шварца «Два клена».

Еще в этом году на сцене театра появится спектакль Джусто и Колло «Любовь по-американски». XXIV съезду КПСС и XXIV съезду КП Украины наш коллектив посвящает произведение А. Корнейчука «Память сердца». К этим знаменательным датам мы также готовим пьесу М. Талалаевского «Из-за горы каменной», которая отображает волнующие события освобождения Закарпатья Советской Армией от немецко-фашистских захватчиков, социального и национального гнета. К фестивалю драматургии братских советских народов будет осуществлена постановка пьесы грузинского драматурга Чубария «Песня о Тбилиси». На будущий год в репертуар театра также включены пьесы «Первый грех» А. Коломийца, «Робинзон Кукурудзо» В. Нестайко, украинское классическое произведение «Сорочинская ярмарка» М. Старицкого.

Впервые на сцене театра выступают молодые актеры, прибывшие из вузов и других театров. Среди них — лауреат республиканского конкурса молодых театральных исполнителей Олег Шеремет, который до этого работал в Киевском театре им. Ленинского комсомола. После окончания Киевского театрального института пришла к нам выпускница Маргарита Кавка, из Симферопольского театра — артистка балета и постановщик танцев Галина Кульбацкая.

В будущем году мы намерены организовать при театре двухгодичную стационарную театральную студию, куда будет приниматься на учебу наиболее одаренная молодежь из кружков художественной самодеятельности.

В ноябре-декабре театр будет работать на стационаре и по области, в основном в Мукачевском, Свалявском, Виноградовском, Тячевском, Раховском, Межгорском районах.

Добро пожаловать, дорогие зрители, на спектакли нашего театра!

В. РУСНАК,
директор театра.

13 НОЯ 1970

Закарпатский областной театр
г. УЖГОРОД