

1 2 СЕН 1956

Симферополь

Газета № 7

ТЕАТРЫ КРЫМА В НОВОМ СЕЗОНЕ

ЧЕТЫРЕ НОВЫХ СПЕКТАКЛЯ

24 августа после очередного отпус­ка наш коллектив выехал для обслуживания трудящихся обла­сти. В репертуаре театра уже из­вестные крымчанам спектакли: «Наймычка», «Наталка-Полтав­ка», «Запорожец за Дунаем», «Девушка счастье искала», «Из­вините, пожалуйста» и другие. За 15 дней — к 10 сентября театр обслужил уже около семи тысяч колхозников Джанкойского, Пер­вомайского и Красноперекопско­го районов. Мы показали 20 спек­таклей, причем половину — в колхозах.

Театр работает в походных условиях. На колхозном току, в полевой бригаде мы быстро устраиваем импровизированную сцену — составляем вместе че­тыре грузовых автомобиля. На этой площадке и идут наши спек­такли. Это, конечно, нелегко, но все члены коллектива получают огромное удовлетворение от того, как тепло, как хорошо встречают нас зрители. Все мы чувствуем, что делаем большое и нужное де­ло, и это помогает преодолевать любые трудности.

До 28 сентября театр будет ра­ботать в колхозах Раздольненско­го, Азовского, Нижнегорского и Советского районов. Затем при­едем в Симферополь на свой ста­ционар. Кстати, о нашем стацио­

наре. До сих пор театр не имеет своей настоящей базы, и в Сим­ферополе он тоже чувствует себя гостем.

Во время гастролей наш кол­лектив готовит новые спектакли. До 1 января мы решили дать четыре премьеры. Главный режис­сер театра В. А. Яншин готовит оперетту-водевиль Золотаревского и Синева (музыка украинского композитора И. Сандлера) «Тран­зитные пассажиры». Я работаю над пьесой итальянского драма­турга Паоло Джакометти «Семья преступника». В этом году мы также покажем инсценировку по­вести великого украинского писа­теля и драматурга Ивана Яковле­вича Франко «Для домашнего очага» и популярную пьесу «Бес­таланная».

Это наши планы до 1 января. Сейчас руководство театра подби­рает пьесы на весь сезон.

В наступившем сезоне наш кол­лектив пополнился новыми акте­рами, режиссером. Если театру будут оказывать больше внима­ния и помощи, он сумеет успеш­но выполнить стоящие перед ним задачи.

Евгений БОЙКО,
режиссер Крымского об­ластного украинского му­зыкально - драматического театра.