

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ДНЕПРОВСКАЯ  
ПРАВДА

31<sup>о</sup> МАЯ 1960

Газета №

г. Днепропетровск

## Самый молодой в республике

Крымский украинский музикально-драматический театр — самый молодой в республике. Он создан после присоединения Крыма к Украинской ССР. С первых же дней коллектив стремится достойно воплощать в сценических образах нашего героя — современника, строителя коммунистического общества.

Молодой творческий коллектив находится на пути исканий, утверждения своего творческого почерка и стиля. С каждым годом в его состав вливается новые мастера сцены и талантливая молодежь — выпускники театральных вузов и наиболее одаренные участники художественной самодеятельности. Ряд интересных и глубоких по идейному содержанию образов создали ведущие наши актеры заслуженный артист УССР В. Временко, артисты Н. Сороката, Г. Харламова, А. Степанова, В. Петренко, А. Ковалюк, Н. Еремина, К. Мизик, И. Бурменко, В. Дикусенко, С. Сорокатый, П. Тахтаев, Н. Лидусенко, В. Орловский, В. Любченко. Наряду с ними достойное место в создании сценических образов занимают молодые артисты З. Почетная, Г. Семененко, М. Петрова, Л. Никоненко, С. Ботвикин, артисты балета Р. Давиденко, Г. Умников и другие.

Свои предстоящие выступления перед трудающимися Днепропетровска мы рассматриваем как серьезный отчет коллектива, идущего по пути к достижению творческой зрелости. Во время гастролей мы покажем днепропетровцам спектакли, наиболее полно представляющие профиль нашего театра. Зрители увидят музыкальную комедию «крымских авторов» — драматурга Ю. Калугина и композитора И. Резыченко «Когда приходят молодые» — о жизни и труде виноградарей солнечного Крыма, а также музыкальные комедии «Свадьба в Малиновке» и «Любовь и ревность». Важнейшая тема современности — борьба за мир представлена пьесой прогрессивного драматурга Г. Пфейфера «Наступает день».

К предстоящим гастролям наш коллектив готовится с большим воодушевлением. Мы хорошо представляем себе ту огромную ответственность, которая возлагается на нас в дни показа своих спектаклей в индустриальном Днепропетровске — городе замечательных театральных традиций.

Е. СТЕПАНОВ,  
заслуженный артист УССР, главный режиссер театра.