

Рудный Ашай
г. Усть-Каменогорск

- 6 ИЮН 1965

К предстоящим
гастролям

Наши гости — артисты Крыма

КРЫМСКИЙ украинский музыкально-драматический театр сравнительно молодой. Он основан в городе Симферополе более десяти лет назад на базе Киевского областного театра. Перед коллективом сразу же открылось широкое поле деятельности. Театр показывает свои спектакли не только в Симферополе, но и в других городах Крыма — Севастополе, Керчи, Ялте, Евпатории, Феодосии, в черноморских здравницах.

Идейной основой деятельности нашего театра является работа над произведениями советских авторов, отображающими нашу действительность, показывающими героя наших дней — советского человека, строящего коммунизм. На сцене театра было осуществлено немало постановок пьес украинских советских драматургов о наших современниках. Среди них «Веселка», «Антей», «Остров твоей мечты», «Фортуна», Н. Зарудного, одного из ведущих украинских драматургов, пьесы которого пользуются большим успехом у зрителей. В результате творческого содружества театра с крымскими драматургами Л. Кондратьевым и М. Ахировой появился спектакль «Во имя жизни» о героическом штурме Перекопа в 1920 году, спектакль в центре которого были образы В. И. Ленина и М. В. Фрунзе.

Вместе с тем мы используем богатейшие реалистические традиции украинского национального театра и драматургии. Большой популярностью у зрителей пользуются такие спектакли, как «Назар Стодоля» по пьесе великого украинского поэта-революционера Т. Г. Шевченко, а также опера «Катерина» Н. Аркаса по одноименной поэме Шевченко. К 150-летию со дня рождения великого кобзаря театр подготовил спектакль «Титаривна» по пьесе классика украинской драматур-

гии М. Л. Кропивницкого. Эта драма написана по одноименной поэме Т. Г. Шевченко и является одним из наиболее ярких произведений, воспроизводящих картины далекого прошлого украинского народа.

Спектакль поставил главный режиссер театра заслуженный артист УССР Е. Степанов. Музыку для спектакля написал

«Наталка-полтавка» И. Котляревского и «Шельменко-денищик» Г. Квитка-Основяненко. Есть в нашем репертуаре и советские музыкальные комедии: «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Трембита» и «Поцелуй Чапиты» Ю. Милютиной, «Шуминг Днепро» Д. Сунтеля, а также «Свадьба в Малиновке» Л. Юхвиде и А. Рябова, кото-

В. Орловский, В. Петренко, Н. Русенко и другие.

Выросла и группа театральной талантливой молодежи, играющей во многих спектаклях ведущие роли. Это Г. Семененко, П. Никоненко, В. Прохасько, Г. Усиков, В. Юрченко и Малько, а также артисты балета З. Демиденко, Н. Ефремова, Л. Кобызева, Е. Окунева, Г. Умников. Большинство спектаклей оформлено главным художником театра А. Логином. За директорским пультом зрители ежедневно видят молодого композитора М. Магалника.

Коллектив нашего театра с большим творческим волением готовится к поездке на ответственные гастроли в города Казахстана — Усть-Каменогорск, Лениногорск и Алтайского края — Барнаул, Бийск, а также в Кемерово и Новокузнецк, на чьих сценах будут показаны наши лучшие спектакли.

Кроме основной работы на стационаре, коллектив театра побывает в гостях в ряде городов и сел Восточного Казахстана. Намечено провести ряд творческих встреч артистов с трудающимися на промышленных предприятиях, в колхозах и совхозах.

Коллектив Крымского украинского музыкально-драматического театра стремится к тому, чтобы на его сцене было много интересных постановок, особенно спектаклей о наших современниках, чтобы театр доставлял зрителям радость и везде был желанным гостем.

Г. СТЕФУРАК,
директор Крымского украинского музыкально-драматического театра,

Е. СТЕПАНОВ,
главный режиссер театра, заслуженный артист УССР.

НА СНИМКЕ: заслуженная артистка УССР Ж. Фадеева в роли Азы в спектакле «Цыганка Аза».

Фото М. Мазитова.



заслуженный артист УССР композитор И. Радченко. Художественное оформление главного художника театра А. Логин. За постановку «Титаривны» театр награжден медалью Т. Г. Шевченко, а исполнительница главной роли Настя Титаривна артистка Жанна Фадеева удостоена высокого звания заслуженной артистки УССР.

В репертуаре театра одни из лучших произведений И. К. Горбачевича — «Бесталанная» и «Наймичка», в которых с большой художественной силой показаны бесправие, тяжкая доля женщины в обществе, где царила жестокость эксплуататоров и угнетателей. Много лет не сходит с афиш театра название широко популярных музыкальных драм: «Ой, не ходи, Грицу, тай на вечерницы», «Цыганка Аза» М. Старицкого, а также музыкальная комедия

ряя включена в план гастролей нынешнего года.

За последние годы спектакли театра смотрели трудающиеся Харькова, Днепропетровска, Ставрополя, Краснодара, Новороссийска, Таганрога, коллекция был на гастролях в городах Кмы АССР: Сыктывкаре, Воркуте, Ухте и Инте. Гастрольные поездки творчески обогащают театр, каждая новая встреча со зрителями является экзаменом, проверкой правильности наших творческих устремлений, планов.

В театре работает большая группа ведущих актеров старшего и среднего поколений. Среди них такие мастера сцены, как заслуженные артисты УССР Н. М. Сороката, В. И. Франчук, Ж. И. Фадеева, М. Г. Новик, артисты А. Григораш, И. Бурменко, В. Дидусенко,