Гастроли

В ГОСТИ К РУССКИМ БРАТЬЯМ

Летние гастроли Запорожского украинского музыкальнопраматического театра имени Н. Шорса чаше всего проходят в городах РСФСР. И наждый раз коллектив чувствует исключительное внимание, интерес к своим спектаклям со стороны русских зрителей.

Полготовка к гастрольной поездке в Новосибирск была особенно ответственной - и потому, что мы впервые открываем для себя этот дальний маршрут в Сибирь, и потому, что наши выступления здесь посвящены знаменательной дате — 50-летию образования Союза ССР. Слектакли артистов-щорсовцее должны представить творческое лицо одного из старейших украинских советских театров, направление его работы.

Несколько слов об историческом пути театра имени Н. Шорса. Коллектив организован в 1929 году в Киеве и сначала вел передвижную работу, обслуживая рабочих киевских предприятий, трудящихся области, шахтеров Донбасса. Позже театр обосновался в Житомире, где в 1937 году ему присваивается имя легендарного героя гражданской войны Николая Шорса, С этого пери

ода начинается бурный творческий рост коллектива. Около тридцати лет им бессменно руководил выдающийся мастер украинской сцены народный артист СССР Владимир Магар. В историю украинского искусства входят яркие героико-романтические слектакли театра: «Шорс» Ю. Долья-Михайлика. «Гибель эскадоы», «Ботдан Хмельницкий» А. Корнейчука, «Порт-Артур» А. Стеланова. И. Попова, «Кремлевскиз куранты» Н. Погодина, «Думы мои...» Ю. Костюка, «Где ковыль шумел» А. Шияна и дру-FM9.

В Запорожье театр имени Н. Шорса работает с 1944 года, прочно завоевав своими слектаклями, шефской деятельностью искреннюю любовь трупящихся города.

Наша гастрольная афиша в Новосибирске может дать широкое представление о сегодняшнем творчестве шорсовцев. их интересе к пьесам братских народов Союза ССР, их верности героической тематике.

О далеком прошлом нашего родного Запорожского края рассказывает спектакль «Запорожская Сечь» по новой пьесе украинского советского драматурга А. Коломийца. Этой постановкой мы открываем наши FACTDORN.

«Память сердца»--последняя пьеса выдающегося Украинского советского драматурга Александра Корнейчука, безвременно ушедшего недавно из жизни. С ним шорсовцев связывала долголетняя творческая пружба.

Постановка драматической поэмы «Ярослав Мудрый» И. Кочерги увенчалась для театра большой победой. Спектакль занял перасе место на республиканском смотре, а режиссер С. Смеян и исполнитель главной роли К. Параконьев удостоены звания лауреата Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко.

Рядом с пьесами украинских драматургов большое место в нашем репертуаре занимают произведения русских авторов, Одно из них - драма «Тогда, в Тегеране» В. Тура, В. Егорова. В ее основу положены документальные события минувшей мировой войны. Пьесу эстонского праматурга-классика А. Кицберга «Ведьма» («Оборотень») мы включили в репертуар, готовясь к фастивалю драматургия народов СССР. Жизнь героев эстонского произведения на украинской сце-

не выразительно подчеркивает общность передовых, лемократических идей двух братских народов.

Недавно прогрессивное человечество отметило 100-летие со дня рождения американского писателя - коммуниста Т. Драйзера. Инсценировку одного из популярнейших его романов «Дженни Герхардт» мы предпржим на гастролях нашим эрителям.

Классический **УКРВИНСКИЙ** репертуар и произведения по мотивам украинской классики представлены драмами «В восиресенье рано зелье собирала» по роману О. Кобылянской. «Мать-наймичка» И. Тогобочного (по Т. Шевченко), «Маруся Шурай» И. Микитенко и комелией «Сватанье на Гончаровке»

Г. Квитки-Основьяненко. Наши выступления лознакомят новосибирских зрителей с творчеством ведущих артистов тватра - народной артистки УССР А. Морозовой, заслуженного артиста УССР, лауреата Государственной премин УССР им. Т. Г. Шевченко К. Параконьева, заслуженных аптистов УССР Н. Бережной, А. Трошановского, Б. Чулимова, артистов Г. Антоненко, В. Бережного. М. Ваниной. Т. Вольской. Г. Клейзмера, И. Ласового. Т. Мирошниченко. В. Мухина. Т. Нешерет. Г. Олексишиной. Г. Оланасенко, И. Просяниченко. А. Равицкой, В. Сумского. Т. Татарчук. Н. Чичи.

В большинстве спектаклей ответственные поли исполняют наши молодые артисты: А. Гапон. И. Есаулова. Н. Зарудная. Н. Захаренко. А. Карпенко. С. Кучина. Л. Лесовская, В. Лукьянец. Э. Прийменко. Л. Рудницкая. В. Семененко. И. Смолий. Н. Соломонов и другие.

Во время гастролей щорсовны проведут ряд творческих встреч, шефских концертов на заводах и предприятиях, расскажут о своем родном городе, украинском театральном искусстве. Наши артисты-вокалисты приглашены принять участие в празднике песни, который состоится в Новосибирске в конце мюня.

Гастроли шорсовцев начинаются 1 июня в помещении театра «Красный факел». Мы очень рады предстоящей встрече, приложим все усилия, чтобы оправдать ее высокое посвящение — юбилею Союза CCP.

Н. РАВИЦКИЙ. Народный артист УССР. главный режиссер Запорожского театра имени Щорса.