

ПУСТЬ РАДОСТНОЙ ВУДЕТ ВСТРЕЧА

ТЕАТР

Несколько дней осталось до встречи Запорожского украинского музыкально-драматического театра имени Н. Шорсы с трудящимися Симферополя. Гастроли коллектива иллияются здесь с 3 июля. И, естественно, наших будущих зрителей может интересовать творческая биография театра.

Театр имени Н. Шорсы — один из старейших профессиональных коллективов Советской Украины.

Уже в довоенный период определилось героико-романтическое направление театра. Зрители, обществу которых высоко оценили такие спектакли, как «Шорс» Ю. Дольд-Михайлика, «Гибель эскадры», «Богдан Хмельницкий» А. Корнеевчука, «Устим Кармалюк» В. Суходольского.

В дни Великой Отечественной войны театр имени Н. Шорсы работал в городах Орджоникидзе, Дербенте, Бакинском крае, Ашхабаде, Кривоподке, Махачкале. Две актерские бригады давали концерты на фронте.

Два послевоенных года театр работает в Ужгороде, где помогает самому молодому советскому краю — Закарпатья в строительстве новой социалистической культуры. В 1947 году театр возвращается в Запорожье.

Театр достойно представлял украинское искусство в старинном русском городе Ярославле во время празднования 300-летия воссоединения Украины с Россией и на декаде украинской литературы и искусства в Москве в 1960 году.

В формировании героико-романтического направления коллектива большая заслуга выдающегося мастера украинского советского театра В. Магара, который возглавлял театр имени Н. Шорсы около 30 лет. Широко известны спектакли, поставленные В. Магаром, — «Майская ноль» по Н. Гоголю, «В воскресенье рано зелье собирали» по О. Кобылянской, «Где ковыль шумел» А. Шияна, монументальные сценические полотна историко-революционной, патристической темы — «Порт-Артур» А. Степанова, Н. Полова, «Души мои» Ю. Костюка, «Остановись!» Н. Равицкого; произведения психологического наполнения, как, например, «Страница дневника» А. Корнеевчука.

Традиции театра продолжал затем народный артист УССР С. Симен. Поставленный им спектакль «Ярослав Мудрый» И. Кочерги получил на республиканском смотре диплом I степени, а режиссер и исполнитель заглавной роли заслуженный артист УССР К. Параконьва удостоены звания лауреатов Государственной премии УССР имени Шевченко.

На гастролях в Симферополе являет новый спектакль — «Салтар» Г. Бокарева. Произведение, ставшее широко известным благодаря постановке во МХАТе, поднимает важ-

ные проблемы становления личности.

Кроме этого спектакля, современная тема разрабатывается и в других постановках, которые увидят симферопольские зрители, — драме «Бараган» А. Софронова, в пьесе «Звоныте и приезжайте» А. Агеевского, музыкальной комедии «Кавказская племянница» Р. Газизова, сатирической комедии «Королева тюльпанов» Ю. Мокриева.

Значительное место в гастрольном репертуаре занимает украинский классический репертуар: «Марусь Шурвай» И. Микитенко, «В воскресенье рано зелье собирали» по О. Кобылянской, «Цыганка Ала» М. Старицкого, «Салтан на Гончаровке» Г. Квитки-Основенко, «Мати-изимичка» И. Тогобочного (по Т. Шевченко).

По классическому национальному образу, соединяя драматическое действие с танцем, танцами, построена героическая музыкальная комедия «Красная калина» советских авторов — композитора А. Яблони и драматурга В. Соколова. За рубежом классика представлена инсценировкой романа Т. Драйзера «Джени Гертварт». А для детей театр покажет сказку «Домик-прятки» М. Стегиза.

Гастроли открываются в помещении русского драматического театра имени М. Горького спектаклем «Ярослав Мудрый».

В течение месяца театр покажет свои спектакли также в Ялте, Севастополе, Евпатории, Феодосии, Саках.

Зрители познакомятся с творчеством ведущих артистов театра — народных артистов УССР А. Морозовой, А. Троцюквенко, заслуженного артиста УССР, лауреата Государственной премии УССР имени Шевченко К. Параконьва, заслуженных артистов УССР Н. Бережной, Т. Мирошниченко, Б. Чулимона, В. Сухого, И. Проскиенко, артистов Г. Антоненко, В. Бережного, М. Винной, Т. Вольской, Г. Клеймера, В. Мухина, Т. Нещерет, Г. Олексимон, Г. Опанасенко, А. Равицкий, В. Семененко, И. Смоляна, Т. Табарчук, П. Чичи, Л. Лесовской, Н. Зарудной, В. Лукьянина, А. Гополо, А. Карпенко и других.

Надеемся, что наша встреча будет по-настоящему творческой и радостной. От души желаем успеха и коллективу Крымского государственного русского драматического театра имени М. Горького, который в июле представит зрительство с трудящимися Запорожьем.

Н. РАВИЦКИЙ,
народный артист УССР,
главный режиссер Запорожского театра имени Н. Шорсы.

На снимке: заслуженный артист УССР лауреат Государственной премии УССР имени Шевченко К. Параконьва в роли Ярослава в спектакле «Ярослав Мудрый».



Крымская Правда
г. Симферополь
6 О ИЮН 1973