

Вырезка из газеты

ВОЛГОГРАДСКАЯ
ПРАВДА

30 МАЯ 1970

г. Волгоград

ТАКИЕ РАЗНЫЕ СПЕКТАКЛИ

Среди многочисленных гастрольных поездок Запорожского украинского музыкально-драматического театра им. Н. Щорса особо интересными были две встречи нашего коллектива с волгоградскими зрителями.

С тех пор прошло десять лет. Лучшие идейно-художественные традиции, которые утверждал на сцене щорсовцев известный мастер украинского театра народный артист СССР В. Магар, продолжают жить, развиваться. Основная тематическая и жанровая направленность остается прежней — это народная героика.

Несколько новых героических спектаклей мы покажем волгоградцам. Гастроли открываем 1 июня в помещении драматического театра им. М. Горького поэмой «Бессмертные» по киноповести А. Довженко «Щорс». Спектакль удостоен диплома 1 степени на республиканском смотре лучших постановок, посвященных 60-летию Великого Октября.

Приезд в Волгоград для нас всегда связан с памятью об историческом подвиге советского народа во время Великой Отечественной войны. Победа кавалась беспримерным мужеством тысяч и тысяч людей.

Об одной из таких героических судеб повествует новая пьеса драматурга И. Рацады «Дева Мария». Юная разведчица Нина Бездольная, работая в штабе армии Паулюса и ежечасно рискуя жизнью, выполняет важное поручение советского командования.

Помните ли вы персонажей музыкальной комедии Л. Юхвида «Свадьба в Малиновке» — Яшку-артиллериста, Комариху, Грициана Таврического, Попандопуло? Представляется случай снова встретиться с ними. Действие пьесы В. Быкова и М. Куруца (музыка И. Поклада) «Вторая свадьба в Малиновке» происходит в период Великой Отечественной войны. Здесь действуют наши старые знакомые.

В новой пьесе «И отлетим с ветрами», написанной в жанре лирической комедии, украинский драматург Н. Зарудный остается верным современной теме. Перед нами — труженики города и села разных поколений.

В репертуаре и пьеса «В графе «отец» — прочерк» И. Лазутина, которая ставит проблемы воспитания подростков.

В нашей афише несколько произведений русской и украинской классики: «Без вины виноватые» А. Островского, «Грушенька» по М. Лескову, «В воскресенье рано зелье собирала» по О. Кобылянской, «Цыганка Аза» М. Старицкого, «Сватанье на Гончаровке» Г. Квитка-Оновьяненко. На гастролях в Волгограде состоится премьера спектакля «Энеида» Н. Котляревского.

В. ГРИШИЧ,
народный артист УССР,
главный режиссер
Запорожского украинского музыкально-драматического театра
им. Н. Щорса.