

Престиж создают люди

Наверное, честолюбие и главное, режиссера Запорожского музыкально-драматического театра имени Н. Шорса В. Г. Грипича в связи с присвоением ему звания народного артиста СССР состоит все же в родных для щорсовцев стенах. И публика, заполнившая партер, ложи и балконы зала, воздаст должное многолетнему и многотрудному творческому пути артиста. Наверное, все так и будет. Но нам, в силу специфики нашей газетной работы, уже повезло поблизать на чествования режиссера. Хотя состоялись они в обстановке не столь торжественной — в скромных красных уголках молочного комплекса колхоза имени Свердлова и молочно-товарной фермы №3 колхоза имени Мичурина Михайловского района.

...Профессии, как и люди, переживают часы, которые принято называть звездными. И сколько бы мы ни говорили о важности каждой, престижность той или иной определяет время. Когда в годы первых пятилеток самой неотложной задачей для страны стало создание мощной индустриальной базы социализма, не было звания более почетного, чем шахтер, металлург, строитель, токарь или фрезеровщик-многогостаночник. Понятно, что и теперь эти профессии не только не утратили, но приобрели еще большее значение. И все же, именно тогда, в кипучие тридцатые годы, из просто рабочих они

превратились в героические.

Сейчас мы все чаще пишем и говорим о тружениках сельского хозяйства, легкой промышленности, торговли, сферы обслуживания. И если задуматься, то это факт глубоко символический. Для страны развитого социализма, наряду с металлургической, энергетической и другими из года в год все более первостепенными ставятся те отрасли, от развития которых прежде всего зависит повышение жизненного уровня каждого советского человека.

Подчеркиваем, нынче огромное внимание уделяется развитию животноводства. Об этом шла речь на июльском (1978 г.) и ноябрьском (1979 г.) пленумах ЦК КПСС, этому посвящено недавно принятое ЦК КПСС Советом Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ постановление о Всесоюзном соревновании животноводов в период зимне-стойлового содержания скота.

Конечно, причины такого повышенного интереса к развитию отрасли лежат не в том, что продукция животноводства вдруг стало не хватать. За последние годы производство и продажа мяса и молока государству значительно возросли. На том же молочном комплексе в колхозе имени Свердлова назову у зена Н. Г. Перкинской составляют не чуже 2862 килограмма от каждой фуражной коровы, а у доярок молочно-товарной фермы №3 колхоза имени Мичури-

на Л. И. Титаренко, Г. И. Семченко, М. И. Соколишиной они превышают трехтысячный рубеж. Но дело в том, что сегодня мы потребляем животноводческой продукции значительно больше, чем раньше, хотим иметь ее еще больше и лучшего качества. И партия ставит задачу об удовлетворении этого спроса.

Если значимость той или иной профессии определяет время, то престиж ей создают люди, целенаправленная, пропагандистская работа, умело поставленное социалистическое соревнование, хорошо организованый быт. И — искусство. Когда-то популярная песня о геологах или собравший миллионы зрителей кинофильм «Коллеги», а задолго до него «Трактористы» (таких примеров можно привести множество), в немалой мере способствовали тому, что бывшие «обычными» профессии вдруг обратили на себя внимание общества, увлекли тысячи и тысячи людей.

В какой-то мере и это позволяло в дороге концертную бригаду щорсовцев. Опыта здесь коллективу театра, задаче не пришлось: успех сопутствует ему не только на театральных подмостках столицы, но и в многочисленных шахфских выступлениях в сельских клубах, в создании постоянно действующих филиалов в Орехове, Михайловке, Куйбышево, Пологах, в организации диспутов, бесед и тематиче-

ских обсуждений просмотренных спектаклей.

В состав творческой группы, возглавляемой народным артистом СССР В. Г. Грипичем, вошли ведущие работники театра и хорошо знакомые зрителям артисты: народная артистка УССР Т. Мирошниченко, заслуженные артисты УССР В. Сумский и И. Просняченко, артисты В. Макаренко, В. Пронин и бессменный аккомпаниатор В. Кругляк.

Для животноводов приезд щорсовцев оказался событием и радостным, и волнующим. К выступлениям районной агитбригады, профессиональных и самодеятельных эстрадных коллективов здесь уже привыкли (райком партии одновременно побеспокоился о культурном шествии над животноводцами), но вот встреча с артистами орденского театра стала действительно событием. Высокое профессиональное мастерство актеров и прозвучавшие в их исполнении украинские песни, юморески, сценки из спектаклей доставили зрителям ни с чем не сравнимую радость общения с настоящим искусством.

Но не только этим запомнится животноводам встреча со щорсовцами. Прежде всего она останется памятной тем обоюдным, заинтересованным разговором, который состоялся между ними. И когда секретарь партийной организации колхоза имени Свердлова И. С. Салабуда от имени животновод-

лов заверил гостей, что, несмотря на трудности, работники ферм, включившись во Всесоюзное социалистическое соревнование, сделают запершающий год пятилетки годом ударной ленинской работы, его слова прозвучали убедительно.

Трудовые свершения на любом участке производства зависят от многих факторов.

Когда в ночь на 31 августа 1935 года молодой забойщик кадиевской шахты «Центральная — Ирмино» Алексей Стаханов, вдохновленный парторгом участка Мироном Дюкановым, в 14 раз превысил сменную норму, он сделал это благодаря передовым приемам труда, поновому используем механизмам, но на современной ему технике. Вслед за ним последовали рекорды горьковского кузнеца Александра Бусыгина, дообсаемого машиниста Петра Кривоноса, вичгских ткачих Евдокии и Марии Виноградовых, украинской колхозницы Марии Демченко. Этих рекордов ждали. И люди, зная, что на них устремлены взоры всей страны, совершали чудеса трудового героизма.

Сейчас стахановские традиции повсеместно приумножаются. И при современной кормовой базе и технике продуктивность животноводства можно поднять, и поднять значительно. Только для этого, помимо значительно хозяйствования, необходимо, чтобы каждый животновод на деле, а не на обещаниях увидел и почувствовал, как высоко ценят его труд люди. Работники искусств способствуют этому.

С. КОЛОСОВ,
наш корр.

Михайловский район.