

ИНТЕРЕСНАЯ, ПОЛЕЗНАЯ ВСЯ РЕЧА

Работники искусства — активные бойцы идеологического фронта. И их долг, как указывал на ноябрьском (1978 г.) Пленуме ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев, повышать качество, эффективность своей работы, совершенствовать ее формы и методы.

В современных условиях, когда социализм стал мировой системой, империализм не в состоянии ликвидировать его военной силой, и потому усиливаются подрывные акции в таких сферах общественной жизни, как политика, экономика, идеология, все большее место отводится специальным службам и связанным с ними центрам идеологических диверсий.

В постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» говорится: «Наш долг — противопоставить подрывной политической и идеологической деятельности классового противника, его злобной клевете на социализм непоколебимую сплоченность и политическую бдительность каждого советского человека, его готовность защищать Родину, революционные завоевания социализма».

О высокой идейности и преданности советского народа делу коммунизма, политической бдительности, необходимости зорко следить за происками врагов социализма, пресекать попытки повредить делу строительства нового общества шел разговор на вечерне-встрече, состоявшейся в Запорожском музыкально — драматическом театре имени Н. Шорсы. Во встрече приняли участие артисты театра, областной филармонии и сотрудники управления Комитета государственной безопасности УССР по Запорожской области.

Среди спектаклей, постановок которых осуществил коллектив театра, немало таких, что раскрывают образ мужественных людей — че-

кистов, обогатили героико-романтический стиль шорсовцев. Найдены яркие художественно — постановочные средства для утверждения высокого идейного накала сценических произведений.

Директор театра В. И. Крот рассказал о творческих достижениях артистов, вносящих свой вклад в создание нового, коммунистического искусства. Шорсовцы стремятся к тому, чтобы в их работах нашли достойное отражение душевные черты эпохи. Им близки темы производственных, Великой Отечественной войны, морали, нравственных исканий, борьбы за мир, интернациональной солидарности.

Сотрудники управления Комитета государственной безопасности рассказали, как активизировалась тайная подрывная деятельность против нашей страны и стран социалистического содружества. В империалистических государствах действует мощный разведывательно-подрывной аппарат, многочисленные антисоветские центры и организации.

Например, даже по затянутым данным американской прессы, количество сотрудников различных органов разведки США достигло 155 тысяч человек, а его бюджет на 1980 год — 13 миллиардов долларов.

Шпионаж, провокация и против советских граждан и учреждений за границей, идеологические диверсии, — вот основные направления подрывной деятельности спецслужб и пропагандистских центров капиталистических государств против СССР. Активную разведывательную и иную подрывную работу против нашей страны ведут спецслужбы КНР.

В идеологически — дивер-

сионных целях спецслужбы пытаются использовать неlegalные и легальные возможности, к которым относятся вербовка агентов из советских граждан, сбор информации при общении с советскими людьми, поездки по стране, расширяющиеся каналы научно-технического, культурного, туристического и спортивного обмена между СССР и капиталистическими странами.

Одной из главных форм подрывной деятельности является идеологическая диверсия. Цель ее — вносить разлад в политическую и экономическую жизнь социалистических стран, вызывать «эрозию» коммунистической идеологии, протаскивать буржуазное мировоззрение, внедрять в сознание населения антисоветские стереотипы.

Идеологические диверсии против социалистических стран стали неотъемлемой частью внешней политики США. Администрация Управления по международным связям, созданная вместо упраздненного Информационного агентства (ЮСИА), сконцентрировала в своих руках все каналы внешнеполитической пропаганды: радиовещание, прессу, показ за рубежом кино- и телефильмов, выпуск периодических изданий, брошюр и книг, организация выставок, руководство так называемыми культурными центрами и библиотеками, культурный обмен.

Постоянно увеличивается бюджет управления: если в 1979 году он составил 413,3 миллиона долларов, то на 1980 год предусмотрено 432,7 миллиона долларов, а на 1981 год — 566 миллионов долларов.

Всего против СССР активно действует более 400 подрывных центров и организаций, на нашу страну ведут передачи 37 зарубежных радиостанций. Общий объем их вещания — 200 часов в сутки на 23 языках на-

родов СССР. Особенно злостой клеветой отличаются «Голос Америки», «Немецкая волна», «Свобода», «Свободная Европа», «Радио Израиль», к ним присоединилось и «Радио Пекин».

Но не только «радиоголоса» используют идеологические диверсии спецслужбы. В подрывных целях они пытаются протаскивать в СССР антисоветскую литературу, активно используют и щедро финансируют различные сионистские и зигрантские националистические организации, религиозные центры.

Используются и такой канал, как почта: в письмах, посланных засылаются антисоветские брошюры, листовки, книги. Такую же литературу пытаются пронести в нашу страну некоторые туристы.

Но как бы ни изощрились идеологические диверсанты и агенты спецслужб, все их усилия разбиваются о морально-политическое единство советского социалистического общества, о бдительность наших людей, их сплоченность вокруг Коммунистической партии.

Органы государственной безопасности бдительно стоят на страже интересов общества, зорко следят за происками врагов, и в этом они находят самую широкую поддержку трудящихся, что является важнейшим условием эффективности чекистской деятельности.

Сотрудники управления Комитета государственной безопасности ответили на вопросы, касающиеся формы и методов идеологических диверсий противника на современном этапе.

Артисты театра и филармонии тепло благодарили чекистов за нужную, интересную и познавательную встречу, иллюстрированную местными фактами.

А. РЕШЕТНЯК

г. Запорожье.