

1 2 ИЮН 1952

Наш творческий отчет перед днепропетровским зрителем

С чувством глубокого волнения начали свой гастроль в крупнейшем промышленном центре нашей страны — Днепропетровске работники Крымского областного драматического театра им. А. М. Горького. Это, по существу, наш творческий отчет за истекший театральный сезон.

Крымский театр носит имя великого пролетарского писателя А. М. Горького, и поэтому наш долг — показать на сцене театра лучшие произведения горьковской драматургии. Решая эту серьезную задачу, мы поставили пьесу А. М. Горького «Старик». Написанное еще в 1915 году, это замечательное произведение беспощадно обличает и бичует мерзость прошлого, оно направлено против реакционных идей смирения, против человеконенавистящейся философии старого мира, выразителем которой в пьесе является образ старика.

Роль старика исполняет один из старейших русских мастеров сцены — народный артист РСФСР Н. П. Гайдебуров. За эту творческую работу Н. П. Гайдебурову в нынешнем году присуждена Сталинская премия.

Театр уже показал днепропетровскому зрителю последнюю свою работу нынешнего сезона — спектакль «Крепость на Волге», посвященный героической обороне Астрахани в 1919 году и воссоздающий образ незабываемого Сергея Мироновича Кирова.

Состоялся также спектакль «Живой портрет» — интересная, типичная для испанского театра комедия Морето.

В репертуаре театра — пьеса Собко «Жизнь начинается снова». В ней показаны первые годы становления новой демократической Германии. В этом спектакле заняты: народный артист УзССР А. Степанов — майор Славин, артистка А. Сакисова — Грета Норман, народный артист Татарской АССР П. Осмолов — Отто Берг, артист С. Морозов — сержант Боназевко и др.

Скоро днепропетровцы увидят спектакль «Поют жаворонки», в котором мы стремимся раскрыть богатство и высоту духовного мира советского человека, отмеченного благородным стремлением отдать свои силы на благо социалистической Родины.

Русская классика представлена в репертуаре театра бессмертной комедией Гоголя «Ревизор» и комедией Островского «Правда — хорошо, а счастье лучше».

Театр подготовил интересный спектакль для детей — «Аленький цветочек». Это замечательная русская сказка, полная чудесной фантазии и ярких образов.

Во время своих гастролей в Днепропетровске мы намерены близко познакомиться с днепропетровским зрителем не только на наших спектаклях, но и путем проведения творческих встреч с коллективами крупнейших предприятий города. Это обогатит нас новыми впечатлениями, которые, несомненно, окажут свое полезное влияние на творческую работу театра.

В. М. ИПАТОВ,

главный режиссер Крымского театра им. М. Горького.