

14 ОКТЯБРЯ 1958 г., № 200 (10633)

Пожалуйста, товарищ зритель!

Театр в новом сезоне

Коллектив Крымского русского драматического театра с большим волнением готовится к открытию нового театрального сезона.

Общий трудовой подъем, вызванный созывом XXI съезда партии, охватил и работников театрального искусства. Особенно остро встает вопрос о пьесе на современную тему, пьесе о людях сегодняшнего дня, о подвигах, моральной и нравственной красоте советских людей — строителей коммунизма.

Состоявшиеся недавно в Бюро общереспубликанское совещание театральных работников, проанализировав все стороны работы театральных коллективов, наметили ряд серьезных мер, направленных на повышение идейно-художественного качества спектаклей, на улучшение работы театров с драматургами. Сейчас в Москве проходит Всесоюзное совещание театральных деятелей, которое, несомненно, поможет во многом улучшить работу театров и драматургов.

Наш коллектив открывает новый сезон постановкой пьесы Алексея Максимовича Горького «Варшавы», в которой острым и проникновенным пером писателя бичуются идейная тупость остатков части русской интеллигенции дореволюционного периода, неспособной понять и почувствовать гнетущую тоску народа по лучшей жизни, неспособной указать народу пути революционной борьбы.

Одновременно с горьковским спектаклем мы готовим лирическую комедию Ф. Бюссе «Сестры», в которой рассказывается о трудовой деятельности, дружбе и любви нашей молодежи, смело и решительно — по-хозяйски вступающей в жизнь и отвергающей легкое, потребительское отношение к жизни. Этот спектакль мы посвящаем 40-летию Ленинского комсомола.

В дни празднования 41-й годовщины Великого Октября наш театр покажет зрителю романтическую трагедию молодого драматурга М. Мусленко «Слушайте, товарищи потомки!» — о героических, бессмертных делах черноморцев в дни Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.

В репертуар театра включена веселая комедия Д. Угринова «Брессо № 16», рассказывающая о нас, театральных работниках.

Большое место в репертуаре нашего театра займут пьесы драматургов братских социалистических стран. В репертуаре пьесы: «Такая любовь» чехословацкого драматурга П. Когоута, «Тайфун» китайского драматурга Лю Юя, «Дорогой Солнца» румынского драматурга С. Стоянеску.

В середине этого сезона мы осуществим постановку гениальной комедии А. Грибоедова «Горе от ума». Во второй половине сезона мы покажем ряд новых пьес советских драматургов, среди ко-

торых значительный интерес представляют такие пьесы, как инсценировка романа Г. Николаевой «Битва в пути», «На хуторе близ Диканьки» В. Минко, «Завершение» Ермольевского, «Коммунисты» М. Шатрова, «Сын посла» Л. Шейнина, «Маленькая студентка» Н. Погодина и его же «Третья патетическая», «Продолжение легенды» А. Кузнецова, «Картонный домик» Стукалова, «Начало жизни» Б. Филина и другие.

Оживилась работа нашего коллектива с местными драматургами. Сейчас в портфеле театра имеется несколько пьес местных авторов, которые продолжают работу над своими произведениями. Наибольший интерес вызывает пьеса ялтинской писательницы Р. Слудской «В голубом заливе», в которой очень живо отображается жизнь наших колхозников-многограждан. Пишет для театра пьесу поэт А. Милевский. Со многими авторами проведены беседы и консультации. Думается, что в этом сезоне мы подадим нашему зрителю пьесу крымского драматурга о наших земляках-крымчанах.

Коллектив театра горит желанием наиболее полно и глубоко удовлетворить духовные запросы зрителя. Мы считаем своей основной задачей то, чтобы полно, кропотливо, в художественных образах отобразить великую поступь советского народа по светлому пути строительства коммунизма. Театр ждет своего зрителя! Его требовательный вкус и глаза помогут нам неустанно совершенствовать свое творчество, повышать идейно-художественный уровень наших спектаклей.

В. АКИНФЕВ.

главный режиссер театра, заслуженный артист Эст.ССР.