

Совесть
Крым

г. Симферополь

Газета № . .

В новом сезоне

Творить во имя будущего

Б ОЛЕЕ пяти месяцев мы не встречались со зрителями Симферополя — театр в летние месяцы находился на гастролях в Севастополе, Керчи, Полтаве, Ялте, Феодосии, Евпатории и других городах. Завтра горьковчане начинают работу на родной сцене.

Вступление в театральный сезон — это всегда волнующее и знаменательное событие в жизни творческого коллектива: впереди новые спектакли, новые увлекательные творческие поиски режиссеров и актеров.

Театр имени М. Горького, как и все театры нашей Родины, основное внимание при формировании репертуара уделяет пьесам советских драматургов, отражающим величие наших дней, героический труд советских людей. В день открытия сезона будет показан спектакль «Совесть» (инсценировка В. Токарева по роману Д. Павловой) — талантливое, принципиально важное произведение боевой театральной публицистики. Спектакль поднимает важнейшие вопросы нашей современности, утверждает высокие моральные критерии, которыми меряет человека наше время. Он поставлен режиссером А. Клименко, оформлен художником М. Янковским.

Во время летних гастролей коллектив театра подготовил еще три новых спектакля, с которыми мы познакомим симферопольцев в ноябре и декабре. Комедия П. Тура «Посторонняя женщина» разоблачает антимизмиков, клеветников, которые, к сожалению, еще живут в нашей среде, путаются под ногами советских людей и своими подлыми делишками отравляют нашу жизнь.

Третьей советской пьесой, которую мы покажем в начале сезона, является жизнерадостная комедия ленинградских драматургов Б. Рацера и В. Константинова «Лимбов без прописки».

Театр, естественно, обращает свое внимание и на пьесы классического репертуара. К 400-летию со дня рождения великого английского драматурга Вильяма Шекспира была поставлена романтическая драма «Цицелини» — пьеса, редко включаемая в репертуар театров. Спектакль с большим успехом прошел на гастролях, и мы надеемся, что он будет тепло принят и трудящимися областного центра. Этот спектакль поставлен главным режиссером В. Тиношным и оформлен М. Янковским.

В середине ноября мы начнем репетиции героической сказки В. Гальперина «Об Иване-царевиче, о земле родимой, о матушке любимой». Эта работа является новогодним подарком нашим юным зрителям и будет показана в дни начала школьных каникул.

В нынешнем сезоне зрители познакомятся с новыми творческими работниками, пришедшими в наш коллектив, — с заслуженным артистом Российской Федерации Г. Голубовичем, артистками Н. Волых, А. Балтер, Н. Мульгановой, артистами А. Каненским и В. Мироновичем.

Режиссерскую группу пополнил режиссер Я. Бродский.

Новый театральный сезон пройдет под знаком приближения двух великих дат — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и 50-летия Советской власти. Мы должны отметить эти исторические вехи показом спектаклей глубокого гражданского содержания и высокого мастерства. В репертуар 1985 года будут включены пьесы, раскрывающие деятельность великого Ленина, освещающие революционный путь нашего общества.

Коллектив театра вступает в новый сезон с горячим желанием создавать яркие, волнующие, увлекательные спектакли, спектакли, которые доставили бы трудящимся солнечного Крыма эстетическое и художественное удовольствие.

В. НЕДЕЛЬКО,

директор театра имени М. Горького.

На снимке: сцена из спектакля «Совесть», Вера Зиминая — артистка Г. Тиношина, секретарь парткома В. Мартынов — артист В. Хорохорин.

Фото Л. Яблонского.

