

16 АПР 1965

КНИГИ ЖУРНАЛИСТОВ

ГЕРОИ КРЫМСКОГО ПОДПОЛЬЯ

Эту небольшую книгу нельзя читать без волнения. Она повествует о доблестных патриотических делах антифашистов-подпольщиков, боровшихся с врагом во время Отечественной войны в Зуи́нском районе Крыма на оккупированной гитлеровцами территории. Документальная повесть «Если жизнь тебе дорога...» и два очерка, продолжающих ее тему, рассказывают о благородных подвигах многих безвестных героев, мужественно сражавшихся с оккупантами и отдавших свою жизнь в этой тяжелой и неравной борьбе.

Мы знаем сотни книг, посвященных воинам Советской Армии, народным мстителям — партизанам. Но наша литература еще в большом долгу перед славными героями-подпольщиками. На каждом шагу их подстерегала и настигала смерть, им приходилось действовать в невероятно тяжелых условиях, мелкими группами, а зачастую и в одиночку. Но они побеждали. Побеждали своей стойкостью и бесстрашием, нанося врагу большой материальный и моральный урон.

Взлетали на воздух фашистские эшелоны и склады,

пули и гранаты подпольщиков настигали гестаповцев и полицаяв. Командование наших воинских частей и партизанских отрядов получало ценнейшие сведения о противнике. А листовки подпольщиков вселяли в жителей оккупированных районов уверенность в неизбежной победе над ненавистным врагом.

В воззвании, написанном героем очерка «Николай Шуть — поэт и борец», говорилось: «Мы должны показать, как мы любим свободу, свою Родину, как умеем выполнять свой долг». И личным примером, ежедневно, ежечасно презирав смерть, герои-подпольщики показывали это.

Сергей Сергеевич Смирнов, так много сделавший для выявления героев Отечественной войны, совершенно справедливо пишет в предисловии к книге Я. Островского: «В истории нашего антифашистского подполья непочатый край работы для писателей, журналистов, исследователей. В ней скрыт материал большой воспитательной силы, материал глубоко патриотический, бесценный для формирования души и сердца молодых поколений, вступающих в жизнь. Давно пора обратиться к этому материалу, добыть его из архивов, из людской памяти, которая еще хранит многое, и превратить в исторические очерки, в рассказы, повести.

И тогда перед глазами народа возникнет новая галерея удивительных по своей силе героических образов, новых Данко, Корчагиных и Кузнецовых, образов, властно зовущих молодежь к новым подвигам во славу Советской Родины».

Лидя Никитина, главное действующее лицо повести «Если жизнь тебе дорога...» (давшей название всей книжке), Николай Андреевич Барышев, носивший гордую кличку «Сокол», руководитель подпольной группы, действовавшей в Крымском драматическом театре имени А. М. Горького, члены этой группы — заслуженные артисты РСФСР Александра Федоровна Перегонец и ее муж Анатолий Иванович Добкевич, артисты Д. К. Добросмыслов и Э. П. Яковлева, машинист сцены П. И. Четкин, костюмер И. Н. Озеров, уборщица П. Т. Ефимова и шестнадцатилетний ученик художника Олег Савватеев, бывший сотрудник павлоградской районной газеты двадцатитрехлетний поэт Николай Степанович Шуть — это герои с сердцем Данко. Они стойко и мужественно служили своей Отчизне и, не колеблясь, отдали свою светлую жизнь за ее свободу и счастье. Вечная им слава!

Закрывая книгу, испытываешь чувство благодарности к ее автору. По историческим документам и архивным материалам, воспоминаниям современников военного лихолетья Я. Островский правдиво и ярко воссоздал благородный облик героев крымского подполья.

К. ВАЧНАДЗЕ