

Кривая правда

г. Симферополь

30.10.65.

## 50-летию посвящается

Днем рождения этого спектакля можно считать 31 июля. Было это во время гастролей нашего театра. Черниговцам первым довелось увидеть «Правду и кривду» — один из самых острых и современных спектаклей по пьесе лауреата Ленинской премии М. Стельмаха. Судя по отзывам, новая работа театра понравилась зрителю.

Чем покорила нас этот спектакль? Своей простотой и сложностью. Нам предстояло показать на сцене жизнь. Ее бурный поток и тихие омуты, подводные течения и неожиданные повороты... Правда и кривда... Они никогда не могут жить рядом. Изворачивается кривда, в разные времена рядится в разные одежды, прячется по темным углам, но никуда не скрывается от могучего света ленинской правды. Борьбе с кривдой, против проявлений недоверия к человеку, против неверных методов в руководстве сельским хозяйством посвящается этот спектакль.

Он уже родился и начал свою жизнь. Это самое большое детище театра. Так пусть же он мужает от по-

становки к постановке, пусть каждая встреча со зрителем будет для него полезной. Лучшие силы коллектива отданы этой пьесе. В спектакле заняты заслуженные артисты РСФСР Г. Голубович и Э. Чернов, заслуженная артистка УССР Г. Ноженко, способная молодежь.

«50-летию Октября» — такую надпись на афишах о новой работе театра увидят зрители. Готовясь к славной годовщине Советской власти, коллектив театра еще и еще раз просматривает свой репертуар. Только самые боевые, актуальные произведения достойны занять в нем место, такие, как инсценировка повести А. Гайдара «Судьба барабанщика». Юные крымчане увидят ее в новом сезоне.

Третья премьера — спектакль «Перебежчик» по пьесе А. и П. Тур, посвященный 20-летию Победы над фашистской Германией.

Не сошел с нашей сцены и третий год пользуется неизменным успехом «Василий Теркин» А. Твардовского; в репертуар нового сезона включаем и «Совесть» Д. Павловой — золотой фонд наших партийных спектаклей. Оба они были отмечены на республиканских театральных смотрах 1963—1964 гг.

...Поднимается занавес. В зале тишина. Зритель ждет. И мы сделаем все, чтобы не обмануть этого ожидания.

**В. ТИМОШИН,**  
главный режиссер областного  
драматического театра им. М.  
Горького.