

НОВАЯ ВСТРЕЧА С ДРУЗЬЯМИ

Существует добрая традиция — взаимные визиты театров Севастополя и Симферополя. И в этом году традиция не нарушена. На севастопольских улицах — афиши Крымского русского драматического театра имени М. Горького зрители областного центра смотрят спектакли севастопольцев.

Их гастроли начались героической драмой «Красная нить», инсценированной по повести украинского советского писателя В. Собко. Коллектив театра посвятил этот спектакль полувековому юбилею Ленинского комсомола. В нем рассказывается о подвиге комсомолки Галины Евсеевой, которая в самые последние дни Великой Отечественной войны была послана в подземную канцелярию гитлеровского рейха для того, чтобы осуществлять прямую телефонную связь между нашим командованием и немцами. Можно себе представить, каким мужеством, выдержкой и стойкостью должна была обладать советская патриотка, чтобы достойно выполнить миссию, возложенную на нее советским командованием.

Не удивительно, что этот спектакль стал любимым у моряков и трудящихся города-героя. Восторженно приняла его и симферопольская молодежь. В зале театра — студенты, старшеклассники, молодые рабочие.

Театралы нашего города уже знакомы с комедией Д. Флеггера «Как управлять женой» в постановке театра им. А. В. Луначарского. Показывают ее артисты и в этот свой приезд. В гастрольной афише севастопольцев — и спектакль по пьесе С. Алешина «Другая». В нем

раскрываются глубокие переживания женщины, сумевшей и в горе, в труднейшую минуту жизни сохранить свою незапятнанную честь, гордость, достоинство.

Комедия «Месяц в деревне» подготовлена творческой группой к 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева. «Месяц в деревне» — одна из самых тонких и глубоких его комедий. Ее постановку осуществил режиссер Б. И. Струнин, оформил художник Л. Б. Михайлов.

Совсем недавно состоялась в Севастополе премьера спектакля «Медвежья свадьба» по пьесе А. В. Луначарского. Этим спектаклем продолжается традиция постановки на севастопольской сцене пьес выдающегося государственного деятеля, публициста, критика и драматурга. Очень тепло приняли спектакль и симферопольцы. То и дело в кассе требуют билеты на «Медвежью свадьбу». До конца гастролей эта постановка будет показана еще три раза.

О маленьких зрителях тоже не забыли наши друзья. Они привезли для них «Хрустальный башмачок» — спектакль об одной из самых любимых героинь — Золушке.

Новая встреча с севастопольскими артистами оказалась такой же приятной, как и прежние, и дает нам возможность глубже познакомиться с работой театра города-героя.

Н. СЕРГЕЕВ.

* * *

На снимке: сцена из спектакля «Месяц в деревне», Верочка — Н. Белослудцева, учитель Беляев — В. Анисимов.

