

30 ИЮЛ. 1954

Дзауджикау

Газета №

5 НАКАНУНЕ НОВОЙ ВСТРЕЧИ

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ
КИРОВОГРАДСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА
ИМ. М. Л. КРОПИВНИЦКОГО

Театр им. Кривиницкого стремится насытить свой репертуар пьесами о жизни современного советского общества, отразить на сцене процессы, происходящие в нем, — рост коммунистического сознания и постепенное отмирание пережитков капитализма в сознании людей. Разоблачению мещанства, самоуспокоенности, карьеризма, легкомысленного отношения к жизни и других пороков посвящены спектакли нашего театра: «Не называя фамилий», «Кто смеется последним», «Стрекоза».

Наряду с этим мы уделяем большое внимание показу положительного героя нашего общества, советского человека — творца, создателя, непримиримого борца со всякой косностью, рутинерством, проявлениями остатков капиталистической морали.

Именно такие люди отображены в указанных выше спектаклях, а также в постановках «Мария» и «Любовь на рассвете», рассказывающих о жизни колхозного крестьянства Украины. В пьесе «Мария» затронуты также проблемы укрепления советской семьи.

В наш гастрольный репертуар, кроме указанной выше музыкальной комедии «Красная калина», включены музыкальные комедии «Голубой гусар» — о высоком патриотизме русского народа во время Отечественной войны 1812 года, «Акулина» — по известной повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка», «Морекой узел» — о дружбе советских моряков.

Наши зрители познакомятся также и с украинской классической драматургией, представленной такими спектаклями, как «Лимеривна» П. Мирного, «Бесталанная» П. Тобилевича, «Маруса Богуславка»

М. Старицкого, бессмертной комедией П. Котляревского «Наталка-Полтавка».

В составе коллектива, который приезжает в г. Орджоникидзе — драматическая группа, хоровой и танцевальный ансамбль, оркестр. Зрители вновь увидят на сцене нашего театра знакомых им артистов Н. Белецкого, К. Параконьева, Л. Тимоща, Л. Огиренко, К. Трушншина, Ф. Чечень, Е. Лободу, И. Савицкого, Л. Белецкую, Е. Веховскую, Г. Рябовола, Я. Лившица и др., а также познакомятся с творчеством заслуженной артистки Туркменской ССР Н. Байксовой, артистов З. Нименко, А. Сапсая, И. Касьяна, А. Бартеневой и других, пришедших в наш театр в последние годы.

За прошедшие три года возросло мастерство наших молодых артистов, и многие из них исполняют в спектаклях ведущие роли. Это относится в первую очередь к таким молодым артистам, как Ю. Перевязко, Л. Волковой, Е. Еременко, В. Божко, П. Роснич.

Театр им. М. Л. Кривиницкого основную свою работу будет проводить в Летнем театре парка культуры и отдыха имени Коста Хетагурова, а также в помещении городского театра. Однако мы не думаем ограничить показ своих спектаклей лишь в г. Орджоникидзе. Выполняя исторические решения сентябрьского и февральско-мартовского Пленумов ЦК КПСС и применяя опыт, накопленный нами в Кировограде, мы развернем широкое обслуживание районных центров и колхозов республики. Кроме этого, мы побываем в гостях у жителей Молдова, Садона, Беслана и в других крупных населенных пунктах республики.

С большой радостью мы ждем будущей встречи. Выражаем уверенность в том, что наша творческая дружба со зрителями Северной Осетии, завязавшаяся в 1951 году, еще больше окрепнет во время гастролей нынешнего года.

Вс. БЫКОВЕЦ.

главный режиссер театра.

Творчески осваивая достижения культуры братских народов и, прежде всего, культуры великого русского народа, украинское национальное искусство в последние годы достигло больших успехов. Гастроли ведущих театральных коллективов Украины в Москве и крупнейших городах Советского Союза, проходящие в этом году в обстановке большого подъема, и отклики общественности на эти гастроли свидетельствуют о том, что искусство украинского народа находится на подъеме. В города Российской Федерации и других братских республик выехало много театральных и музыкальных коллективов Украины, чтобы познакомить своих братьев с достижениями украинского искусства.

В числе этих коллективов в города Северного Кавказа направлен и наш театр.

С особой радостью мы приезжаем в г. Орджоникидзе, ибо помним и бережно храним воспоминания о теплой и радужной встрече, которую оказали нам орджоникидзевские зрители в 1951 году. А это, в свою очередь, накладывает на нас еще большую ответственность. В нынешнем году, просмотрев наши спектакли, зрители могут оценить степень нашего роста.

Наш театр отобрал 16 своих лучших спектаклей. Репертуарный список гастролей нынешнего года открывается музыкальной комедией «Красная калина», написанной украинским драматургом В. Соколом и композитором, заслуженным деятелем искусств УССР А. Рябовым. Этот спектакль поставлен театром к знаменательной дате 300-летия воссоединения Украины с Россией. Музыкальная комедия «Красная калина» в сценических образах отражает беспредельную любовь украинского народа к своему старшему брату — великому русскому народу, повествует о закаленной в боях против общего врага дружбе этих народов, о борьбе за сохранение этой дружбы, за крепость священного нерушимого союза. Этим спектаклем мы и начинаем 3 августа наши гастроли в г. Орджоникидзе.