ОТКРЫТИЕ ГАСТРОЛЕЙ

В минувшую субботу на сцене Башкирского академического театра драмы имени Мажита Гафури состоялось торжественное открытие гастролей Кировоградского государственного украинского музыкально-драматического театра имени М. Кропивницкого в Башкирской АССР.

Кировоградцы свои гастроли знаменательной дате-30-летию освобождения Кировоградщины и всей Советской Украины от немецкофашистских захватчиков. есть глубокая символика в том, что Кировоградский театр, которому история отвела место первого украинского профессионального театра, выступает ныне в помещении Башкирской драмы, а в Кировограде в эти дни начинаются гастроли Республиканского русского дра матического театра.

С теплым приветствием обратилась к кировоградцам, приехавшим в Башкирию во второй раз, заместитель председателя Уфимского горисполкома З. Г. Гилязева. В своем выступлении она подчеркнула, что культурные связи двух братских республик зародились и окрепли еще во время Великой Отечественной войны, когда в Уфу с Украины были эвакуированы театры и многие другие культурные учреждения, когда здесь, в Башкирии, работали и творили многие видные деятели украинского искусства, -- а в числе воинов, освобождавших землю Совет-

ской Украины, было немало славных сыновей Башкирии.

Своеобразным прологом к гастролям стало приветственное слово театра «Салям Башкирии!». В этом ярком театрализованном приветствии звучали стихи известных башкирских поэтов, поэтический рассказ о Кировограде, взволнованные слова о дружбе двух братских народов.

Главный режиссер театра им. Кропивницкого, заслуженный деятель искусств Украинской ССР И. Казнадий рассказал об истории этого славного коллектива, о его добрых традициях и познакомил зрителей с привезенным на гастроли репертуаром. Зрителям были представлены также ведущие актеры театра.

Взволнованным гимном доужбе, всему советскому народу закончился этот эмоционально-яркий пролог.

Первым спектаклем, открывшим в Уфе летний гастрольный сезон, стал спектакль по пьесе А. Коломий плубые олени». Повесть добви—так определен жанр этой пьесы, ставшей в постановке кропивничан и повестью о чистоте, несгибаемой стойкости и огромной душевной щедрости советского человека.

В ролях выступили народная артистка УССР Л. Тимош, заслуженные артисты И. Кравцов, А. Любенко, артисты В. Дронова, О. Гасаненко, В. Бабич, В. Зиноватный и дру-



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Голубые олени». Кравцов-артист О, Гасаненко, Оленка-артистка В. Дронова. Фото В. СТЕПАНОВА.