

В НОВОМ СЕЗОНЕ

Спектаклем «Тарас Бульба» Н. Лысенко в минувшую пятницу открыл свой новый сезон Харьковский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета имени Н. В. Лысенко.

Начало сезона — всегда праздник и для театра и для его зрителей. В нынешнем году этот праздник будет особенно радостным и торжественным. Ведь мы открываем юбилейный сезон, посвященный великой дате — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Готовясь к знаменательному событию, коллектив лысенковцев проводит своеобразные творческие отчеты под девизом «Мастера оперного и балетного искусства — трудящимся Харькова».

В спектаклях, которые будут показаны в рабочих районах города, на сценах двух крупнейших дворцов культуры — ХЭМЗа и ХТЗ, примут участие ведущие артисты театра, молодые исполнители, наши гости — посланцы многих советских и зарубежных оперных театров. Только за первые 20 дней сезона харьковчане побывают на 14 спектаклях и концертах выдающихся мастеров оперной сцены: народных артистов СССР Дмитрия Гнатюка, Юрия Гуляева, народной артистки СССР Тамары Милашкиной, народного артиста СССР Анатолия Соловьяненко, народной артистки РСФСР Галины Олейниковой, заслуженной артистки УССР Людмилы Божко.

В октябре-ноябре наш город посетят и зарубежные гастролеры: народная артистка Социалистической Республики Румынии, солистка Бухарестского театра оперы и балета Зенаида Палли, заслуженный артист Народной Республики Болгарии, солист Софийской народной оперы Асен Селимский, солистка Гамбургской оперы Анна Томова, солистка Македонской Национальной оперы в г. Скопье (Югославия) Анна Липша.

Такого обилия талантливых певцов, такого яркого созвездия блестящих дарований Харьков, пожалуй, давно уже не видел.

Харьковский оперный театр всегда был активным пропагандистом русской, украинской и зарубежной классики. В этом году особое внимание будет уделено про-

изведениям советских композиторов.

Первой премьерой сезона, которая состоится уже в ноябре, будет балет П. Чайковского «Щелкунчик» в постановке главного балетмейстера театра А. Пантыкина, дирижер Л. Джурский, художник — заслуженный деятель искусств УССР Л. Братченко. Основные партии танцуют ведущие солисты балета народная артистка УССР С. Колыванова и заслуженный артист УССР Т. Попеску.

100-летию со дня рождения В. И. Ленина театр посвящает премьеру оперы Т. Хренникова «В бурю». Для ее постановки приглашен народный артист УССР и БССР, заслуженный артист РСФСР и Грузинской ССР Д. Смолич. Художественное оформление заслуженного деятеля искусств УССР Л. Братченко. Хормейстер Е. Коноплева. В роли В. И. Ленина выступит народный артист УССР Ю. Жбаков. Среди исполнителей — народный артист СССР Е. Червонюк (Фрол Баев), Л. Резилова (Наталья), М. Суховольская (Аксинья), заслуженный артист УССР Н. Манойло (Листрат), заслуженный артист УССР А. Дубинин (Ленька), заслуженный артист УССР Я. Иванов (Сторожев), заслуженная артистка УССР Н. Суржина (Косова). Харьковчане увидят этот спектакль в декабре.

В юбилейной афише театра еще несколько премьер: опера харьковского композитора Б. Яровинского и либреттиста В. Сокола о революционных событиях 1905 года, балет армянского композитора А. Арестакяна «Прометей».

Планы театра на предстоящий ответственный сезон обширны. Театр проводит большую работу не только по улучшению и расширению репертуара, но и по укреплению своего творческого состава. Тесные творческие узы связывают нас с Харьковским институтом искусств и другими музыкальными вузами страны. Оттуда приходит к нам талантливая молодежь: солисты В. Соколик и В. Мещеряков, артисты оркестра Г. Вайнштейн, В. Кругляков и многие другие.

Е. ДУЩЕНКО, главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств УССР.