

25 сентября 1976 года

К ОТКРЫТИЮ

ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

9 КОРОТКИХ ИНТЕРВЬЮ

25 сентября — открытие 51-го сезона Харьковского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета имени Н. В. Лысенко. Позади у лысенковцев торжества юбилейного сезона, интересные премьеры — «Молодая гвардия», «Испанские миниатюры», успешные гастрольные поездки в Запорожье, Симферополь, Ялту, городах-героях Севастополе и Керчи.

В эти дни напряженно трудятся все творческие и технические цехи театра.

Что вы ждете от нового театрального сезона? С таким вопросом обратился наш корреспондент к работникам одного из ведущих театральных коллективов Харькова.

В. Лукашев, главный режиссер, засл. артист УССР

Жду новых творческих открытий. Ими обещают порадо-

вать не только молодые, но и ведущие мастера сцены. На днях харьковчане увидят премьеру новой постановки «Севильского цирюльника». Не-

смотря на то, что многие исполнители — народный артист СССР Е. Червонюк, народная артистка УССР В. Арканова и другие уже участвовали в прежних постановках этой оперы, сколько новых граней и красок внесли они в вечно живую оперу! С нетерпением жду работы над новой оперой нашего земляка Марка Карминского «Иркутская история».

В. Манолов, солист оперы

Многие мои друзья и не подозревают, что я сменил профессию.

Был инженером, стал певцом. Надеюсь в этом сезоне показать свои новые работы — «Короля Рене» и «Иоланте» и Дона Паскуале в одноименной опере. По-прежнему буду совмещать работу с учебой в Харьковском институте искусства.

Е. Коноплева, главный хормейстер, заслуженный деятель искусства УССР

В этом сезоне мы будем пополнять хор, особенно мужскую группу. Надеемся, что в будущих премьерах-операх «Кармен» и «Иркутская история» — он зазвучит мощней и еще лучше.

Л. Сергиенко, солистка оперы, заслуженная артистка УССР, лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов

Мне очень хочется в новом сезоне спеть партию Леоноры в опере Верди «Трубадур». В опере «Кармен» мне поручена партия Микаэлы. Мечтаю об «Аиде». В начале будущего года мне предстоит петь сольный концерт в Москве, сейчас обновляю концертную программу.

Т. Кузьмина, солистка балета, заслуженная артистка УССР

В балете «Голубой Дунай», который сейчас ставит главный балетмейстер М. Газиев, мне поручена роль Карлы Доннер, актрисы. Работать интересно,

и я надеюсь, что балет, премьеры которого вот-вот состоятся, доставит харьковчанам удовольствие. Если в новом детском балете И. Ковача «Приключения Нильсы в стране диких гусей» найдется работа и для меня, буду с радостью в нем участвовать.

Л. Братченко, главный художник театра, народный художник УССР

Кроме постановки «Кармен», надеюсь, в новом сезоне будут возобновлены и другие замечательные спектакли, которые в процессе «эксплуатации» несколько «амортизировались». Это, в первую очередь, «Лебединое озеро» и «Травиата» в новой сценической редакции.

Скоро наш коллектив будет отмечать юбилей прекрасного театрального художника, заслуженного деятеля искусства УССР Д. Овчаренко, который много сделал для

театра, как главный художник и постановщик ряда спектаклей.

Н. Манойло, солист оперы, народный артист УССР

Меня очень радует, что в планах будущего сезона стоит опера нашего земляка М. Карминского «Иркутская история». Я всегда охотно работаю над образами наших современников.

А. Арцемуку, солистка оперы, заслуженная артистка УССР

С нетерпением жду выхода спектакля «Кармен», где мне поручена заглавная партия. Хочется работать над интересным репертуаром; есть много партий, которые еще не спеты, много гастрольных маршрутов... Так что перспективы самые радостные и настроенные творческие.

В. Арканова, солистка оперы, народная артистка УССР.

В нынешнем сезоне испол-

няется 20 лет со дня моего дебюта в театре. Постараюсь отметить это новыми интересными работами — Розиной в «Севильском цирюльнике», Микаэлой в «Кармен». Возможно, впервые за творческую практику, мне придется участвовать в балетном спектакле: главный балетмейстер М. Газиев задумал в новую постановку «Голубого Дуная» Штрауса ввести вокальную партию.

В нынешнем сезоне у меня еще одно важное событие — заканчивает институт искусств моя первая выпускница В. Соломко, колоратурное сопрано. Думаю, что об этой перспективной певице еще будет отдельный разговор.

В моих творческих планах — концерт из произведений харьковских композиторов. Состоится большой концерт в фонд мира, который мы запланировали совместно с народным артистом СССР Е. Червонюком.