

23 ИЮН 1978

О П Е Р А

Проводя гастроль на донецкой земле, коллектив Харьковского академического театра оперы и балета имени Н. В. Лысенко стремится расширять и укреплять дружеские связи с промышленными предприятиями, коллективами цехов и заводов и рассматривает свои гастроль как творческий отчет перед тружениками славной Донеччины.

На днях в одном из цехов машиностроительного завода имени Ленинского комсомола Украины г. Донецка прямо у станков расположились симфонический оркестр, хор и солисты театра. Началась творческая встреча коллектива театра с коллективом завода под девизом «Крепить союз труда и искусства».

С рассказом о театре выступил главный режиссер театра заслуженный артист республики В. А. Лукашев. Рассказ главного режиссера о гастрольном репертуаре театра, включающем в себя яркое созвездие шедевров музыкальной культуры, о творческом почерке театра, гармонично сочетающем традиции и новаторство, созвучном проблемам современности интерпретации классики, — этот рассказ был выслушан с большим интересом.

Большое оживление и горячий прием вызвали выступления артистов театра. Под управлением дирижера В. Мутина под сводами цеха зазвучал симфонический оркестр.

Песней С. Туликова «Роди-

на» солисты театра Н. Коваль, Е. Соболева, М. Гончаренко, В. Журавлев и С. Владимирский открыли концерт. В. Журавлев темпераментно и горячо исполнил песню Нозикова «Видю чудное приволье». И вот в цехе № 15 звучит сцена из оперы Ж. Бизе «Кармен», знаменитая «Хабанера» в исполнении лауреата республиканского конкурса вокалистов И. Яценко и хора театра. Яр-



В Ц Е Х Е

кие, пестрые испанские театральные костюмы, вдохновенное исполнение артистов вызвали восторженный прием слушателей.

В заключение концерта заслуженная артистка республики А. Резилова и солист театра В. Думенко исполнили популярный дуэт Одерки и Караса из оперы Гулака-Артемовского «Запорожец за Дунаем».

Всем участникам концерта были преподнесены букеты цветов. Парторг цеха А. Г. Шаповал от имени коллекти-

ва горячо поблагодарил артистов театра за яркие выступления и подарил в память о встрече красочный каталог выпускаемых заводом машин. Эта встреча выглядела в демонстрацию дружбы двух крупнейших городов-тружеников Донецка и Харькова.

А. КОВТУН.

НА СНИМКЕ: солистка театра Ирина ЯЦЕНКО беседует с молодыми машиностроителями механосборочного цеха № 15.

Фото Г. Навричевского.

