

ПРИГЛАШАЕТ О П Е Р Н Ы Й

К ОТКРЫТИЮ НОВОГО ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

НОВЫЙ СЕЗОН театр оперы и балета имени Лысенко открывает премьерным спектаклем «Царская невеста». Работу над ним начали задолго до этого торжественного дня. Сейчас группа артистов театра находится в поездке по области, работает в Харьковском, Балаклейском, Изюмском, Лозовском районах. Обслуживать сельских зрителей мы будем и после открытия сезона. Так, сейчас готовимся провести дни культуры «Театральный октябрь» в районах области.

Несколько слов о перспективах сезона. Продолжая тесное сотрудничество с харьковскими композиторами, театр покажет в этом году оперу В. Губаренко «Нежность». В начале будущего, олимпийского, года зрителей ожидает встреча с балетом композитора В. Золотухина, тоже харьковчанина, «Огонь Эллады». Спектакль посвящен Олимпиаде в Москве и является поэтической легендой о возникновении символического олимпийского огня.

Ставит балет вытускиник ГИТИСа, молодой балетмейстер В. Соболев. Оформляет харьковский художник П. Шигимага. Дирижер — Л. Джурмий.

В новом сезоне мы продолжим работу по восстановлению в репертуаре больших оперных и балетных произведений. Одно из них — опера П. Чайковского «Пиковая да-

ма». Это будет первая постановка нового главного дирижера Я. Скибинского.

Завершается работа по составлению перспективного пятилетнего плана.

Хочу упомянуть еще об одном важном направлении в нашей работе. Как известно, подходит к концу Международный год ребенка. Но мы думаем, что таким символичным Годом ребенка должен быть каждый год. В октябре начинаются спектакли нового абонемента цикла для ребят, объединенного под названием «Школа музыкального воспитания». Это будет углубленное знакомство с синтетическим искусством, которое представляет собой наш театр оперы и балета.

В новом сезоне харьковчане встретятся с лучшими солистами ведущих театров страны и зарубежными гастролерами. Такие встречи интересны и плодотворны.

Но главное, мы надеемся, что в новом сезоне еще больше укрепится наша связь с харьковским зрителем, что у театра появятся новые друзья, любители оперы и балета.

В заключение хочется напомнить, что с нового сезона вечерние спектакли будут начинаться в 19 часов.

Д. ОСТАПЕНКО,
директор театра оперы и балета им. Н. Лысенко.