

57-й СЕЗОН

Наш 57-й сезон обещает быть интересным. Кроме нескольких новых постановок мы решили возобновить спектакли, которые со временем утратили свою сценическую яркость, свежесть и ушли из репертуара. Все творческие и технические цеха сейчас работают с большим напряжением и отдачей.

Сегодня у нас официальное открытие сезона. Но уже несколько дней творческая бригада театра находится в Барвенковском районе, где выступает с концертами в сельских клубах. Состоялись выездные спектакли и в других районах области. По доброй традиции театр примет участие в Днях культуры «Театральный Октябрь». Недавно, к слову, театр получил диплом Министерства культуры СССР, ЦК профсоюза работников культуры и ЦК профсоюза работников сельского хозяйства за шестую работу на селе. Еще одним дипломом — по итогам Всесоюзного смотра спектаклей для детей и юношества — награжден коллектив за создание балета И. Ковача «Северная сказка». Кстати, к очередной неделе музыки для детей и юношества, которая состоится в ноябре, совместно с харьковской детской хореографической школой мы готовим премьеру балета Н. Сильванского «Мальчиш-Кибальчиш». Это — конкретный вклад в начин «Музы детям», выдвинутый театром им. Лысенко и одобренный всеми культурно-просветительными и театральными учреждениями республики.

В нынешнем сезоне про-

должаем творческие связи с ленинградскими мастерами балета. Известный балетмейстер Н. Боярчиков поставит у нас балет на музыку А. Журбина к рок-опере «Орфей и Эвридика». Этот экспериментальный спектакль зрители увидят в конце года. А в начале будущего года состоится премьера оперы Леонкавалло «Папцы».

С новой интерпретацией оперы Дж. Верди «Риголетто» и второй редакцией оперы Д. Клебанова «Маевка» зрители также познакомятся в этом сезоне. К 60-летию образования СССР театр возобновляет оперу Э. Палиашвили «Даиси». Балетная группа вновь покажет «Тщетную предосторожность» П. Гертеля и «Пахиту» Л. Минкуса.

Как видите, планы значительные и обширные. Для их выполнения нужны крепкие творческие силы, которыми театр сейчас располагает в полной мере. Кроме ведущих мастеров оперной и балетной сцены, имена которых хорошо известны харьковчанам, в этом сезоне зрители увидят на сцене молодых солистов. Во второй декаде сезона они примут участие в Неделе творческой молодежи. Приятно констатировать, что сегодня в нашем театре едва ли не самый большой отряд молодых певцов и танцовщиков среди украинских театральных коллективов.

В. ЛУКАШЕВ,

заслуженный артист УССР, гл. режиссер театра оперы и балета имени Н. В. Лысенко.

Красное Знамя
г. Харьков

- 9 ОКТ 1981