

2 июля 1983 года

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

ВПЕРВЫЕ В РЯЗАНИ

Сегодня в Рязани, в концертном зале имени С. Есенина, начинаются гастроли Харьковского государственного академического театра оперы и балета имени Н. В. Лысенко. Рязанцы услышат оперу П. И. Чайковского «Чародейка».

Накануне гастролей наш корреспондент встретился с солистом театра, заслуженным артистом УССР, лауреатом Всесоюзного конкурса имени М. И. Глинки В. Г. ЛОМАКИНЫМ.

— В гастрольной афише вашего театра представлены русская и зарубежная классика, украинское музыкальное искусство, произведения советских композиторов. Репертуар сложный, требующий от исполнителей высокого профессионализма, полной творческой отдачи...

— Безусловно. Но наш коллектив всегда очень ответственно относится к гастролям, и на этот раз мы такие постарались не разочаровывать зрителей. Надеемся, что рязанцы оценят нашу постановку «Пиковой дамы», которая отмечена на Украине как лучший клас-

сический спектакль года. Несомненно, любителей оперного искусства привлекают «Паяцы» — опера, сравнительно редко идущая сегодня. Думается, рязанцы проявят интерес и к рок-балету «Орфей и Эвридика», музыкальной основой которого стала известная рок-опера А. Журбина под тем же названием. Что же касается классического балета («Лебединое озеро», «Ромео и Джульетта», «Жизель»), то он всегда и везде имеет своих страстных поклонников.

— Вы в Рязани впервые. Чего ожидает ваш коллектив от встречи с нашим городом, с рязанским зрителем?

— Прежде всего хорошего творческого взаимопонимания. Ваш край такой музыкальный, песенный! До-

статочно вспомнить, что это родина знаменитых певцов — братьев Приговых, которые внесли большой вклад в развитие отечественного оперного искусства, что здесь родились известные советские композиторы Александр Васильевич Александров, Анатолий Григорьевич Новиков. Рязанская земля подарила миру Есенина. Он очень дорог всем нам. Я не знаю артиста, который в своей работе не соприкасался бы с творчеством этого великого русского лирика. На Всесоюзном конкурсе имени Глинки я исполнял романс Георгия Свиридова «Есть одна хорошая песня у соловушки...» на слова Сергея Есенина. Знакомство с его родной, его земляками — большая радость.

— Кого из ведущих артистов театра мы увидим и услышим в Рязани?

— Это замечательный мастер оперной сцены, народный артист СССР Николай Федорович Манбыло.

Рязанцы услышат его в партиях Князя, Томского, Тонно. Это Валентина Федоровна Арканова, народная артистка УССР, — она будет петь в Рязани Виолетту, Розину, Недду. На рязанской сцене выступят солисты балета Светлана Колыванова и Теодор Попеску — народные артисты УССР, Ирина и Александр Кузьмины — это вторая пара ведущая балетная пара. Надо также сказать, что в нашем театре смело доверяют молодым, поручая им центральные партии. У нас плодотворно работают солисты оперы — лауреаты республиканских конкурсов и смотров Елена Соболева, Лина Черных, Елена Романенко, Николай Коваль, многие артисты балета.

Сегодня мы впервые встречаемся с рязанцами. Хочется, чтобы это стало началом нашей дружбы.

На снимке: заслуженный артист УССР В. Ломакин.

Фото С. Пастушенко.

