

У.С.С.Р.
Харьков.

Харьковский Академический театр Оперы и Балета
им. Н.В.Лысенко.

СВЕДЕНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РЕПЕРТУАРНОГО ПЛАНА ТЕАТРА

на 19 49 год.

А. Пьесы, перешедшие в репертуар с предыдущего года.

Б. Возобновленные пьесы.

В. Новые постановки.

Групп- па.	Название пьесы	Автор	Дата премьеры	Сколько раз про- шла пье- са за 19 <u>49</u> год
1	2	3	4	5
А	"Риголетто".....	Верди	31 марта 1946г.	4
А	"Травиата".....	Верди	15 июня "	12
А	"Бал-Маскарад"....	Верди	4 декабря 1945г.	9
А	"Флория Тоска".....	Пуччини	12 июля "	9
А	"Запорожец за Ду- наем".....	Гулак- Артемовский	15 ноября 1946г.	7
А	"Царская невеста" ..	Римский- Корсаков	15 июня 1945г.	5
А	"Лилея" /балет/...	Данкевич	31 октября 1946г.	2
А	"Бахчисарайский Фонтан".....	Асафьев	18 сентября 1945г.	6
А	"Евгений Онегин" ..	Чайковский	4 июня "	8
А	"Пиковая Дама"	Чайковский	23 февраля 1947г.	9
А	"Чио-чио-сан".....	Пуччини	23 марта "	5
А	"Лебединое Озеро" /балет/	Чайковский	14 января 1948г.	22
А	"Чародейка".....	Чайковский	25 апреля "	8
А	"Репка".....	Сокальский	9 мая "	5
А	"Дубровский".....	Направник	20 июня "	11
А	"Наталка-Полтавка"	Лысенко	1 июля "	11
А	"Лакмэ".....	Лео Делиб	25 сентября "	4
А	"Эсмеральда"/бал./	Пуни	3 октября "	8
А	"Аида".....	Верди	12 ноября "	9
А	"Данко" /балет/..	Нахабин	28 декабря "	17
А	"Кармен"	Бизе		5
А	"Фра-Диаволо"....	Обер/либретто Е.Скриба/	2 января 1949 г.	17