

10 января 1893 г. 19  
**ТЕАТРЪ и МУЗЫКА.**

1 января 1893 г.

Во вторникъ, 3-го января, въ драматическомъ театрѣ назначенъ бенефисъ талантливой артистки *Н. М. Вронской*, избравшей для своихъ артистическихъ иманинъ извѣстную пьесу Зудермана „Родина“, имѣющую повсюду большой успѣхъ. Бенефициантка выступить въ роли Магды, дочери полковника Шварце, ставшей крупной артисткой послѣ того, какъ она испытала массу лишеній и горя.

Въ непродолжительномъ времени состоится въ Дворянскомъ собраніи концертъ молодой талантливой пианистки Александры Альфредовны Друкеръ, имѣвшей большой успѣхъ въ Рубинштейновскомъ концертѣ 17 декабря, устроенномъ Харьковскимъ отдѣленіемъ Императорскаго музыкальнаго Общества. Объ изящной и художественной игрѣ А. А. Друкеръ мы уже говорили въ отчетѣ о Рубинштейновскомъ концертѣ.

„Русалка“, благодаря интересному составу, общается въ этомъ году сдѣлаться одной изъ наиболѣе посѣщаемыхъ оперъ. Второго января опера эта идетъ съ участіемъ г-жъ Инсаровой и Гинкуловой и гг. Антоновскаго и Ершова, — послѣдній поетъ партію князя впервые. Дирижировать будетъ г. Щуровскій, приглашенный капельмейстеромъ въ помощь г. Эсковито. — Г. Щуровскій много разъ выступалъ въ этой роли въ харьковской оперѣ, при различныхъ антрепризахъ.