

Харьков - Театр

ХАРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ
г. ХАРЬКОВ, УССР.



26 ИЮЛ. 1935

где, где находите
находите
находите
находите
находите
находите

ХАРЬКОВСКИЕ ТЕАТРЫ В ЗИМНЕМ СЕЗОНЕ

Большинство харьковских театров уже обновило свой репертуар в наступающем зимнем сезоне. В равнинных спрошлогодним он, кроме трех современных драматургов, обогащается новыми постановками классической драматургии.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Государственный академический театр оперы и балета поставит три новые оперы: «Аида», «Гравитация», «Мазепа», или «Хованщина». Возобновляются такие оперы: Лысенко — «Тарас Бульба», Палиашвили — «Авессалом и Этери», Римского-Корсакова — «Царская невеста», Мейербера — «Гугеноты», Бизе — «Кармен», Гуно — «Фауст», Верди — «Риголетто», Чайковского — «Евгений Онегин», Пуччини — «Мадам Бегерфлай», Россини — «Севильский цирюльник» и Гуланка Артемовского — «Запорожец за Дунаем».

Балет обогатится двумя новыми постановками: «Пляма Парижа» — музыка Асафьева и «Конек Горбунок» — Пуни. Кроме того, возобновляется балет Чайковского «Спящая красавица» и Пуни и Глинза — «Эсмеральда» (Собор парижской балетмейстрии).

ТЕАТР ИМ. ШЕВЧЕНКО

В репертуар театра им. Т. Г. Шевченко войдут такие новые постановки: пьеса М. Горького — «Васса Железнова», Светлогор — «Глубокая провинция», Киктева, Андросюка и Веселого (по Курочкину) — «Принц Лутония», Кропивницкого — «Дай сердцу волю — заведет в небо!», Ж. Бера и Л. Варнейки — «Это я убила», Шекспира — «12-ая ночь». Кроме того будет представлена новая пьеса, обещанная театру драматургом А. Корнейчуком.

Из репертуара прошлогоднего сезона вообновляются постановки пьесы А. Корнейчука «Гибель эскадры», это же — «Платон Кречет», А. Афиногенова — «Портрет», И. Микитенко — «Бастияня боской матери», Карпенко-Карого — «Хозяин», братьев Тур (при участии Прута) — «Восточный батальон».

ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ

Театр Русской драмы начинает новый сезон премьерой — «Начало жизни» — Л. Первомайского, и кроме того в马上ступающем сезоне создаются такие новые постановки: «На дне» — М. Горького, «Мера за меру» — Шекспира, «Далекое» — Афиногенова и «Бальзаминов» — Островского. Театр возобновляет также все постановки прошлогоднего сезона.

ТЕАТР РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ

Особенно широко предполагает расширить свой репертуар новыми постановками Театр рабочей молодежи. В его репертуар наступающего зимнего сезона войдут пьесы Л. Первомайского — «Начало жизни», А. Бурштейна — «Ася», Филина — «Дурак», Кротивицкого — «Пошлились у дураки», Шекспира — «Ромео и Джульетта» и кроме того новая пьеса И. Микитенко. Возобновляются постановки: «Продолжение следует» А. Бурштейна, «Аристократы» — Погодина, «Шутники» — Островского, «Чудесный сплав» — Киршона и «Бот» — Горева.

Театр им. Революции и Украинской музыкальной комедии своего репертуара в наступающем зимнем сезоне пока не объявили.

Л. Я.