

г. Москва

ПО СЕЛЬСКИ

✓ **Х** АРЬКОВСКИЕ театры — в пути: они дают спектакли для сельских тружеников. Первым начал выступления перед колхозниками Академический театр оперы и балета имени Лысенко.

Двадцать дней проходил фестиваль оперного и балетного искусства для работников сельского хозяйства. Он назывался «Золотой колос». Каждый вечер автобусы доставляли в театр зрителей из отдаленнейших районов области. Выезжали и артисты с концертами в колхозы и совхозы. Труженики села стали первыми зрителями нового балета «Прометей» Э. Аристакесяна.

В течение месяца гастролиро-

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

6 АВГ. 1957
от

Газета № .

М ДОРОГАМ

вал по области Украинский академический драматический театр имени Шевченко. Он давал спектакли в сельских клубах, домах культуры и прямо на полевых станах. Продолжаются выступления в районах Театра юного зрителя и Театра кукол.

Хлебом-солью встретили труженики колхоза «Маяк» гостей — артистов Ленинградского театра имени Ленинского комсомола, гастролирующего в Харькове. Ленинградцы дали в местном клубе большой концерт.

Савелий ЦЫПИН,
внештатный корреспондент
«Советской культуры».
ХАРЬКОВ.