

5 ТВОРЧЕСКИЙ ЭКЗАМЕН

К гастролям Одесского государственного театра музыкальной комедии

Музыкальная комедия популярна в народе. Советские люди любят шутку, мелодичную песню, темпераментный танец. Лучшие наши музыкальные комедии утверждают высокие принципы социалистической действительности, бичуют недостатки, которые еще имеют в ней место.

Одесский театр музыкальной комедии поставил перед собой задачу, обратившись к советским и лучшим классическим опереттам, создавать идейно и художественно полноценные спектакли.

Свои гастрольные гастроли в Симферополе наш театр откроет музыкальной комедией композитора И. Дунаевского и драматургов В. Винникова, В. Крахта, В. Типота «Вольный ветер», в которой показана борьба простых людей за мир во всем мире, за независимость, свободу и счастье родной страны. В этом спектакле заняты основной творческий состав труппы: Н. Бухарина, Е. Дембская, А. Зелинская, М. Демина, Ю. Дынов, М. Воляной, Н. Кочкин, А. Латров и другие артисты.

Советской молодежи, росту ее сознания в условиях колхозной деревни посвящена одна из лучших современных музыкальных комедий — «Самое заветное», созданная композитором В. Соловьевым-Седым и драматургами В. Массом и М. Червинским.

В нашем репертуаре водевиль «Свадебное путешествие» (музыка Н. Богословского, текст Дыховичного и Слободского). Это веселый спектакль, продолжающий традиции русского классического водевиля.

300-летию воссоединения Украины с Россией посвятил театр свою работу члз музыкальной комедией украинского совет-

ского композитора А. Рябова и драматурга В. Сокола «Красная калина». Спектакль поставлен режиссером Б. Никовским, главным дирижером И. Кильбергом, балетмейстером Н. Марголиным, главным художником Л. Файленбогеном.

Патриотическая тема Отечественной войны 1812 года отражена в музыкальной комедии «Голубой гусар». В основу ее положен подлинный эпизод великих событий того времени.

По пьесе классика английской драматургии Р. Шеридана написана музыкальная комедия «Дуэнья» («День чудесных обманов»), композиторы Г. Крейтнер и А. Гин. Этот спектакль представляет интерес своим комедийными конфликтами.

Горячее признание зрителя снискал оригинальный спектакль «Вечер популярных оперетт», в котором в разнообразнейшей программе зритель знакомится с рядом отечественных и западноевропейских оперетт.

Одесский театр музыкальной комедии — молодой творческий коллектив. Сегодняшние его ведущие артисты — это та молодежь, которая восемь лет назад впервые увидела свет рампы и за истекшее время значительно творчески выросло.

С большим волнением мы ожидаем первой встречи со зрителями Симферополя, зная их взыскательность. Мы рассматриваем гастроль в Крыму как серьезный экзамен на зрелость и выражаем надежду, что выдержим его.

И. ГРИНШПУН,

главный режиссер Одесского государственного театра музыкальной комедии.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Симферополь, ул. К. Маркса, сельскохозяйственного—5-62, промышленно-транспортного—5-44, культуры—

НФ 01595

3 АВГ 1954

КРЫМСКАЯ ПРАВДА

г. Симферополь