

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Театр солнечного города

В ПЕРВЫЕ В НАШ ГОРОД прибывают представители жизнерадостного искусства музыкальной комедии из города-собрата, города-героя Одессы. Наш корреспондент попросил режиссера театра лауреата Государственной премии, заслуженного артиста УССР Илью Беркуна рассказать о театре, познакомить наших читателей с его репертуаром перед тем, как начнутся спектакли.

— Наш театр, — рассказывает И. Беркун, — создан 16 лет назад в старинном украинском городе Львов. В 1953 году переведен в Одессу. На Всесоюзном фестивале музыкальных театров в 1957 году наш коллектив был удостоен диплома первой степени.

Многолетняя творческая дружба связывает нас с труппой Бухарестской оперетты. Режиссер Бухарестского театра заслуженный артист Румынской Республики Н. Константеску осуществил на одесской сцене постановку оперетт румынского композитора Г. Дендрино «Дайте

волю песне» и «Лисистрата». А в Бухаресте идет советская оперетта О. Сандлера «Дарите любимым тюльпаны».

Нынешние гастрольные коллективы театра особенно ответственные. Впервые мы выступаем перед взыскательным ленинградским зрителем. А затем состоится показ спектаклей в Москве в Кремлевском театре.

Что же увидят ленинградцы? Мы покажем «Севастопольский вальс» К. Листова, «Я люблю, Архимед!» Н. Богословского, «Цирк зажигает огни» Ю. Милютина, «Лисистрату» Г. Дендрино, «Под черной маской» Л. Лядовой, «Сильву» И. Кальмана.

Мне хотелось бы в заключение передать братскому городу-герою — Ленинграду и всем ленинградцам от города-героя Одессы и нас, одеситов, сердечные приветствия и наилучшие пожелания.

С большим волнением и радостью мы ждем творческих встреч с вами, дорогие товарищи ленинградцы.