

# НА СЦЕНЕ ТЕАТРА — ОПЕРЕТТА

в одной из стран Латинской Америки. Оперетта затрагивает ин-

Сегодня коллектив Одесского Государственного театра музыкальной комедии открывает гастролы в новом здании тираспольского театра.

Одесский театр довольно частый гость в нашем городе. И это вполне закономерно — спектакли, показанные тираспольчанам, всегда пользовались успехом. Замечательные сценические условия нового театра дают широкие возможности для лучшего показа наших постановок. Поэтому наряду с новыми работами мы будем осуществлять постановки ранее показанных оперетт.

Сейчас мы привезли три спектакля своего репертуара. Это «Свадьба в Малиновке» А. Рябова, «Где-то на юге» Э. Кемени и «Марица»

И. Кальмана. Названные спектакли совершенно различны по своему содержанию, характеру и творческому направлению.

Музыкальная комедия украинского композитора А. Рябова «Свадьба в Малиновке», повествующая о событиях гражданской войны, уже давно признана театральной общественностью как классическая оперетта советской драматургии. Ее богатый музыкальный язык, народный юмор, острый и злободневный сюжет всегда пленит зрителя. И наш театральный коллектив приложил все силы, чтобы «Свадьба в Малиновке» занимала достойное место в его репертуаре. В спектакле занят основной творческий состав театра. В образе Попандопуло зрители увидят одного из лучших исполнителей этой роли — заслуженного артиста УССР Михаила Водяного.

Действие оперетты венгерского композитора Э. Кемени «Где-то на юге» происходит

интересные современные проблемы. Спектакль насыщен музыкальными сценками, в нем много балетных номеров, юмора, шуток. Зрители в этом спектакле увидят мастеров нашего театра — заслуженную артистку РСФСР Людмилу Сатосову, заслуженных артистов УССР Елену Гловацкую, Евгению Дембскую, Михаила Водяного.

Спектакль «Марица» известного композитора И. Кальмана, которым мы открываем гастролы, популярен у нашего зрителя. Главное в нем — прекрасная музыка, а наряду с ней и занимательный сюжет, острые комедийные ситуации, интересный балет.

Мы с большим удовольствием снова приехали к вам, дорогие тираспольчане. Добро пожаловать на наши спектакли!

**Г. ЛИВШИЦ,**  
руководитель  
гастролей театра.

