

Украинский театр на воронежской сцене

(К предстоящим гастролям Полтавского украинского
музыкально-драматического театра им. Гоголя в г. Воронеже)

Смотр художественных сил Советской Украины, который прошел в форме декады украинского искусства и литературы в Москве, продемонстрировал миру великое искусство ленинско-сталинской национальной политики нашей партии, незыблемую дружбу украинского народа с братьями народами Советского Союза и, в первую очередь, с великим русским народом, который на протяжении многих веков благотворно влиял на развитие украинской культуры. Братская помощь русского народа, могучий гений Сталина открыли украинскому народу дорогу к материальному и духовному расцвету. Украинское советское искусство — национальное по форме, социалистическое по содержанию — наряду с искусством русского народа стало передовым искусством мира.

С целью укрепления дружественных и культурных связей с братьями народами Советского Союза многие театры Украины в этом году проводят гастроли за пределами своей республики, в том числе и Полтавский украинский музыкально-драматический театр им. Гоголя, который с 5 июля откроет свои летние гастроли в г. Воронеже. Коллектив театра приложит все усилия к тому, чтобы превратить гастроль в творческий отчет театра и его дарований перед воронежским зрителем.

В репертуаре нашего театра значительное место занимают пьесы советских драматургов, а также лучшие русские и украинские классические произведения.

Следствием работы с молодыми драматургами, которую театр систематически ведет на протяжении послевоенных лет, в репертуаре театра появился спектакль «Непоскоренная полтавчанка» П. Дубенского, отражающий героическую борьбу полтавских комсомольцев-полпольщиков во главе с мужественной полтавчанкой Лялей Убийевкой в период временной оккупации Украины фашистскими ордями. Этим спектаклем мы открываем наши гастроли в г. Воронеже.

Наш театр — музыкально-драматический. Такой профиль ставит повышенные требования к его составу в части его профессионального мастерства и артистических данных. Все эти качества коллектив совершенствует путем упорного труда и внимательного отношения к возрастающим требованиям советского зрителя.

В коллективе работают опытные исполнители и одаренная, растущая молодежь.

Нет сомнений, что пребывание театра им. Гоголя в г. Воронеже будет способствовать развитию и укреплению художественных и культурных взаимосвязей Воронежской области с Полтавской, которая всегда являлась на Украине источником дорогих талантов, дала миру Котляревского, Гоголя, Мирного.

А. ВАСИЛЕВСКИЙ,
директор театра им. Гоголя.
Г. ЛЫСЕНКО,
режиссер театра им. Гоголя.