

Вырезка из газеты
КОММУНАР

22 ИЮН 1955

Тула

Газета №

Полтавский театр в Туле

Узами многовековой дружбы связаны два братских народа — русский и украинский. Издавна установившаяся бескорыстная помощь друг другу, обмен достижениями в развитии производства и культуры роднят наши народы. Ежегодные летние гастроли театров РСФСР на Украине, а украинских театров в Российской Федерации превращаются в яркую демонстрацию дружбы и братства советских народов.

Полтавский украинский музыкально-драматический театр имени Н. В. Гоголя, с которым впервые встретятся трудящиеся Тулы, существует на Полтавщине 19 лет. За это время он сумел воспитать ряд способных мастеров сцены. Зрителям многих городов Советского Союза известны имена народного артиста УССР Евгения Золотаренка, заслуженного артиста УССР Дмитрия Степового, заслуженного артиста УССР Семена Онипко, артистов Ю. Гравия, И. Моровщяка, Г. Некряч, В. Онипко, Л. Зубковой, А. Некряч, Н. Цуканова, В. Гаевского и других. Рядом с актерами старшего поколения неустанно совершенствуется свое мастерство талантливая молодежь.

В послевоенные годы театр не раз успешно демонстрировал свое искусство в крупнейших городах страны — Воронеже, Саратове и других.

Трудящиеся Тулы увидят наши луч-

шие спектакли. Одним из первых на украинской сцене наш коллектив осуществил постановку героико-революционной драмы замечательного советского драматурга Биль - Белоцерковского «Шторы».

Мы покажем также «Сердце не прощает» Сафронова, пьесу «Таня» Арбузова, музыкальную комедию Масса и Червинского «Трёмбита», комедию молодых украинских драматургов Багмута и Совола «Дорогая мамочка».

Значительное место в репертуаре театра занимает украинская классическая драматургия. На тульской сцене будет поставлена опера «Наталка Полтавка».

Туляки увидят также один из новых наших спектаклей — «Потерянная жизнь». Это инсценировка широко известного романа Панаса Мирного «Повиня» («Уличная»). Будут поставлены музыкальная драма по повести Ольги Кобылянской «У недню рано зилля ко пала» и музыкальная комедия Квитка-Основьяненко «Сватанье на Гончаровке».

Коллектив нашего театра рассматривает свои гастроли в Туле как творческий отчет и с большим волнением готовится к нему.

С. СМЕЯН,
главный режиссер
Полтавского театра
имени Н. В. Гоголя.