

Здравствуйте, дорогие уральцы!

Полтавский украинский музыкально-драматический театр имени Н. В. Гоголя почти ежегодно выезжает в крупнейшие города РСФСР. В этом году театр гастролитрует в Челябинске, Магнитогорске, Оренбурге.

Нам хочется познакомить наших будущих зрителей с историей Полтавского театра. Первым его организатором и руководителем был бессмертный И. Котляревский — автор «Наталки-Полтавки», «Москаля-чаривника». Спектаклем «Наталка-Полтавка» наш театр ежегодно по традиции начинает свои гастроли. Вместе с Котляревским в театре работали великие русские артисты М. Щепкин, К. Соляник и другие.

Первые шаги театра после Октября связаны с работой на его сцене И. Козловского, Б. Гмыри, И. Паторжинского, М. Литвиненко-Вольгемут и многих других замечательных мастеров.

Сейчас Полтавский театр — один из наиболее крупных периферийных театров Украины. В его составе — народный артист УССР Г. Лазарев, заслуженные артисты УССР В. Смоляк и И. Морозчик, артисты П. Захаров, К. Сидорчук, В. Гаевский, Т. Кислякова, П. Лысенко, В. Кожевникова, В. Репенко, Е. Лаврик, П. Юзфович, Ю. Гравий, Д. Васецкий, А. Плахотниченко, А. Любенко, Л. Онищенко, В. Рудевская, Н. Шкуренко, Р. Алексеенко, Н. Власова, С. Кулик, П. Онищенко, В. Вегера и другие.

Значительных творческих успехов достигли солисты балета В. Когаленко, Ж. Северин, Т. Ермакова, Л. Галета, В. Куриленко, Н. Милов, Б. Сысоев, С. Дробет, солисты хора В. Кононец, Е. Шевчук, Т. Бондарев, Н. Лосев, Ю. Янушкевич, В. Зайцева и другие.

Театр много работает над постановкой пьес советских драматургов. В нашем репертуаре — «Иркутская история» А. Арбузова, «Океан» А. Штейна, «Время любить» Б. Ласкина, «Одна ночь» Б. Горбатова, «Дальнее эхо» С. Головановского, «Фараоны» Коломийца и многие другие, в том числе и оперетты советских композиторов.

Большое внимание театр уделяет постановке украинской классики. С любовью мы сохраняем в нашем репертуаре «Наталку-Полтавку» И. Котляревского, «Майскую ночь» и «Вий» по Н. Гоголю, «Марусю Богуславку» М. Старицкого, «В воскресенье рано зелье копала» по О. Кобилянской, «Сватанье на Гончаровке» Г. Квитка-Основьяненко, «Катерину» по Т. Шевченко. Все эти спектакли — в нашем гастрольном репертуаре.

Мы надеемся, что челябинцам понравится и музыкальная комедия «Свадьба в Малиновке». Мы покажем неизвестный зрителям Урала вариант комедии, музыку к которой написал Рябов. Этот спектакль с большим успехом идет на нашей сцене уже много сезонов.

Во время гастролей мы будем встречаться с челябинцами не только в зрительном зале, но и на предприятиях, в клубах. Театр осуществит выезды в районы области.

С творческим волнением наш коллектив ожидает встречи со зрителями Южного Урала — одного из крупнейших промышленных центров нашей Родины. Нам хочется, чтобы у театра установилась на многие годы большая, крепкая дружба с уральцами.

Ю. МОСКОВЧЕНКО,
директор Полтавского музыкально-драматического театра
имени Н. В. Гоголя.

3-62-24, ответ, секретаря редакции—3-56-01, отделов: партийной жизни—3-83-42, туры—6-18-13, писем трудящихся—6-15-91, информации—3-76-25, общественной пр

ства «Челябинский рабочий», Челябинск, угол улиц Кирова и Коммуны, 1

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ»

г Челябинск

23 МАЯ 1962