

14. VI. 62.

Дневник искусств

Полтавские артисты в гостях у трубопрокатчиков

В этот день у проходной Челябинского трубопрокатного завода висело необычное объявление: «Сегодня у нас в гостях артисты Полтавского музыкально-драматического театра им. Н. В. Гоголя».

Полтавчане начали знакомиться со своими зрителями не на концертной эстраде, а прямо в цехах, у прокатных и сварочных станков, у печей и станков. Первый трубопрокатный, трубоэлектросварочный, наконец, гордость завода — новый цех печной сварки труб... Везде завязывались теплые беседы.

...Четыре часа — конец дневной смены. «Зрительный зал» под открытым небом заполняется все новыми и новыми группами рабочих. У небольшой сцены, специально сделанной по случаю приезда гостей, останавливаются огромные самосвалы. Их кузова забиты веселой молодежью в рабочих комбинезонах.

Концерт начался.

Большинство трубопрокатчиков — страстные любители театра, так что судьи они строги и

требовательные. Тем дороже были аплодисменты этой аудитории исполнителю украинских народных песен Ю. Янушкевичу, чтецам Д. Васецкому и А. Плахотниченко, солистам балета, оркестра и, конечно, Горпине Дормидонтовне (артистка В. Рудевская), Яшке-артиллеристу (артист В. Полидар) и деду Нычьширу (заслуженный артист УССР И. Моровщик) — героям известной музыкальной комедии «Свадьба в Малиновке».

Концерт закончен. Трубопрокатчики поднесли полтавчанам букеты цветов. Эти цветы не только благодарность за хороший концерт, но и приглашение: «Приезжайте еще раз, вы всегда будете желанными гостями».

КОЛЛЕКТИВНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ «ЧЕЛЯБИНСКОГО РАБОЧЕГО» — РЕДКОЛЛЕГИЯ ГАЗЕТЫ «ТРУБОПРОКАТЧИК».

* * *

На снимке: артисты Полтавского театра имени Н. В. Гоголя на трубопрокатном заводе.

Фото Н. Ситдикова

