

23 июля 1964

от . . . . .

г. Калинин

Газета № . . .

## ЖЕЛАННЫЕ ГОСТИ

**С**ЦЕНА, зрительный зал, артистическая гримировочная — все это было импровизированным. А вот концерт — настоящим!

Он состоялся во дворе Калининского камвольного комбината. Над головами артистов и зрителей вместо театральных прожекторов висело горячее июльское солнце. На импровизированной сцене — артисты Полтавского музыкально-драматического театра.

Украинские гости приехали на комбинат к концу смены. Пока разбирались и переодевались актеры, директор театра Е. Т. Колганов и главный режиссер заслуженный артист УССР В. Е. Смоляк рассказывают:

— Это не первая встреча артистов театра с рабочими и не первый шефский концерт на калининских предприятиях. Каждый приезд на фабрику, завод нас, артистов, обогащает и вдохновляет.

Полтавчане за короткий срок пребывания на гастролях завоевали сердца калининцев своим мастерством. Они выступают не только на основной сцене, радуют хорошими спектаклями в помещении драмтеатра, но и побывали почти на всех крупных предприятиях нашего города: на комбинатах искусственного волокна, искусственной кожи, хлопчатобумажном, у вагоностроителей. Выезжали в международный молодежный лагерь «Игуменка». И всюду их выступления принимались восторженно: каждый номер программы повторяется «на бис».

Сегодня мы присутствуем на очередном шефском концерте. Ведущий Евгений Лаврик передает горячий привет рабочим камвольного комбината от коллектива старейшего украинского театра и уступает место Владимиру Любанскому. Он поет песню Мурадели «Бухенвальдский набат», аккомпанирует ведущий музыкальной частью И. Раух.

Страстным призывом звучат слова: «Люди мира, будьте зорче втрое! Берегите мир!»

А когда стихли аплодисменты, по широкому заводскому двору понеслась задорная, брызжущая сочным юмором шуточная украинская песня «Казав мени батько...»

Под взрывы хохота Евгения Шевчук и Владимир Полицар исполнили дуэт Яшки и Комарихи из музыкальной комедии «Свадьба в Малиновке». Но еще больший успех выпал сцене из этой же комедии, где с блеском в роли Ничипора выступил заслуженный артист УССР Илья Моровщик и его партнеры Вера Рудевская и Владимир Полицар.

Дмитрий Васецкий талантливо прочитал смешной рассказ Остапа Вишни «Как я стал артистом», Григорий Карлаш спел песню Аверкина «На побывку едет молодой моряк» и украинскую народную — «Черные брови, карие очи». Анатолий Медведев исполнил «Песню про рушник» и «Человек беспокойного счастья». Жанна Северин, Владимир Коваленко, Борис Сысоев с огненным темпераментом плясали молдавский танец «Ляна». Концерт закончился массовым украинским танцем из спектакля «Наталка-Полтавка».

В. ШИКОВ.