

К ГАСТРОЛЯМ УКРАИНСКОГО ТЕАТРА В СТАВРОПОЛЕ



ПРИВЕТ ИЗ ПОЛТАВЫ

6 ИЮЛЯ на сцене краевого драматического театра имени М. Ю. Лермонтова начнутся гастроли Полтавского государственного украинского музыкально-драматического театра имени Н. В. Гоголя.

Полтавский театр — один из старейших на Украине. Вместе с основателем и первым его директором И. Котляревским в Полтаве работали великие русские актеры М. Шепкин, К. Соляник и другие. После Великого Октября первые шаги на нашей сцене делали народные артисты СССР И. Козловский, Б. Гмыря, И. Паторжинский, М. Лидвиненко-Вольгемут.

Мы поставили перед собой цель показать ставропольцам, как храним и развиваем наследие украинского классического театра.

Наш театр известен не только на Украине, но и за ее пределами. В последнее время нас принимали Воронеж, Саратов, Тула, Калинин, Мурманск, Архангельск, Челябинск, Магнитогорск, Оренбург. Повсюду мы ошущали русское гостеприимство и радушие.

У нас большой творческий коллектив. В спектаклях принимают участие хор, балет, оркестр. Особенно артистов нашего театра является то, что все они, помимо дра-

матических способностей, наделены и музыкальными — умеют петь, танцевать. Выделить кого-либо трудно. Но все же хочется отметить актеров старшего и среднего поколения, которые достигли значительных сценических успехов. Это заслуженные артисты УССР В. Конопатский, И. Морозчик, К. Сидорчук, Т. Кислякова, артисты В. Коженикова, В. Гаевский,

П. Лысенко, П. Юзефович, В. Репенко, В. Рудевская, Е. Лаврик, Р. Алексеев, В. Полциар и другие. Большую часть труппы составляет талантливая молодежь.

В создании спектаклей принимали участие главный режиссер театра народный артист УССР В. Смоляк, режиссеры Б. Прокопович, С. Винокуров, заведующий музыкальной частью дирижер И. Раук, балетмейстер А. Нюмен, хормейстер В. Ефремов, главный художник Т. Шевченко, художник А. Камарда.

Основа нашего репертуара — пьесы, насыщенные песнями, танцами, искрометным украинским юмором. Своим выступлением мы начнем спектаклем И. Котляревского «Наталка-Полтавка», музыку к которой написал Н. Лысенко. Через два года этому произведению исполнится 150 лет. А в нашем театре 6 июля этот шедевр украинской драматургии пойдет 995-й раз. И еще один примечательный факт — заслуженная артистка УССР Т. Кислякова в этот день сыграет роль Наталки в сотый раз!

А на следующий день мы покажем оперетту молодого киевского композитора В. Лукашова «Полтавские девчата». Это пьеса о сегодняшней Полтаве, о современных Наталках-

полтавках, о дружбе, любви, о поисках своего места в жизни.

В репертуаре театра классические музыкальные драмы Ивана Франко — «Украденное счастье», Ольги Кобылянской — «В воскресенье рано зелье копала», героическая драма Н. Зарудного — «Марина» по мотивам произведений великого kobzara Т. Г. Шевченко, пьесы А. Корнейчука — «Платон Кречет», И. Рачады — «Люди в шинелях».

Зарубежную классику будет представлять драма В. Гюго «Анджело, тиран Падуанский». Зрители увидят также широко известную комедию

Квнтки - Основьяненко «Шельменко-денщик» и новую трагикомедию Н. Зарудного «Фортуна» — пьесу

злободневную, с яркими, колоритными образами.

Покажем мы и советские оперетты. Это — «Гость из Вены» (музыка Я. Цегяра, либретто В. Васильева и Л. Солошина), «Кубинская новелла» В. Лукашова и Д. Шевцова.

Опера Гулака-Артемовского «Запорожец за Дунаем» широко известна и не требует комментариев, а вот о народной комедии «Свадьба в Малиновке» нам хотелось несколько слов сказать. Дело в том, что этот спектакль у нас поставлен на музыку А. Рябова. Она ближе к специфике музыкально-драматического театра. В ней широко использованы украинские и молдавские народные мелодии.

Итак, мы ждем встречи с вами, дорогие зрители, чтобы продемонстрировать свое искусство и передать вам привет солнечной певучей Полтавщины!

Е. КОЛГАНОВ.

Директор Полтавского музыкально-драматического театра имени Н. В. Гоголя.

На снимке: сцена из музыкальной комедии «Полтавские девчата». Слева направо: артистки В. Безуглова, О. Солдат, Л. Медведева, И. Северин, Э. Архангельская.

Фото В. Петренко.