

У нас в гостях — полтавчане



Жизнерадостное, искреннее, пронизанное неповторимым юмором искусство украинского народа всегда влечет к себе сердца зрителей.

И потому понятно то волнение, с каким журналисты краевого центра встретили у себя дорогих гостей — артистов Полтавского государственного музыкально-драматического театра имени Н. В. Гоголя.

О славном пути одного из старейших на Украине коллективов, о его творческих поисках и планах рассказал главный режиссер театра народный артист УССР Виталий Елисеевич Смоляк. В репертуаре театра — и оперы, и психологические драмы, и музыкальные комедии. Все эти произведения наполнены национальным колоритом, отражающим характерные черты украинского народа и его быта.

Ставропольские зрители уже познакомились со спектаклем «Наталка-Полтавка», которым театр открыл свои гастроли в нашем городе. Тот день для знаменитой пьесы И. Котляревского, музыку к которой написал Н. Лысенко, был вдвойне юбилейным. В этом театре она шла 995-й раз, а заслуженная артистка УССР Тамара Кислякова в сотый раз исполняла роль Наталки-Полтавки.

— Мы рады были показать ставропольцам еще один спектакль, который нам особенно дорог потому, что имеет прямое отношение к нашей родной Полтавщине, — сказал В. Е. Смоляк. — Это оперетта

молодого киевского композитора В. Лукашова «Полтавские девочки». В ней рассказывается о современных Наталках-Полтавках, их радостной жизни, счастливой любви и дружбе.

Много других интересных спектаклей привезли с собой полтавчане. Это героическая драма Н. Зарудного «Марина» по мотивам произведений Т. Г. Шевченко, пьеса А. Корнейчука «Платон Кречет», комедия Квитки-Основьяненко «Шельменко-денщик» и другие.

Каждый спектакль готовится очень тщательно. Весь творческий коллектив относится к работе с большой ответственностью. В театре немало настоящих мастеров сцены. Например, заслуженные артисты УССР Т. Кислякова, В. Конопатский, И. Морозик, К. Сидорчук, успешно выступают В. Рудевская, Е. Лаврик и другие.

Много талантливой молодежи, недавно окончившей театральные институты на Украине. — Юрий Попов, Владимир Лукьянец, Юрий Малышко, Валентина Кожевникова.

Хорошо принимают зрители молодых артистов, прошедших школу художественной самодельности: Жанну Северин, которая уже выступает в главных ролях, супругов Медведевых, Элеоно-

ру Архангельскую. Из самодельности пришел на профессиональную сцену танцор Владимир Коваленко, исполняющий сейчас обязанности балетмейстера.

До сих пор коллективу театра во время гастролей приходилось обслуживать в основном северную зону. Он побывал в Мурманске, Архангельске, на Урале и других местах.

— На юг мы приехали впервые, — говорит В. Е. Смоляк, — и очень рады, что попали в такой чудесный город. Мы чувствуем здесь себя, как дома, ибо зеленые улицы Ставрополя напоминают нам аллею родной Полтавы.

Гости выступили перед собравшимися с интересным концертом, в

котором приняли участие заслуженные артисты УССР Тамара Кислякова, Илья Морозик, артисты Орыся Солдат, Вероника Безуглова, Борис Сысоев, Владимир Любанский, Григорий Карлов, концертмейстер Эсфирь Луцкая и другие. Журналисты пожелали творческому коллективу братского народа больших успехов на ставропольской сцене.

На снимке (слева направо): Людмила Медведева, Жанна Северин, Орыся Солдат, Юрий Малышко, Вероника Безуглова и Элеонора Архангельская, исполнившие сценку из оперетты «Полтавские девочки».

Фото С. Петросяна.

