## МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького 5/6

Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ

г. Краснодар

11МФ 574

## БУДЕМ ЗНАКОМЫ

К гастролям Полтавского музыкально драматического театра имени Н. В. Гоголя

СЕГОДНЯ в Краснодаре начнутся гастроли украинского музыкаль-\_но-драматического театра. Полтавщина известна театральными традициями, связанными с основоположником русского реалистического театра М. С. Шепкиным и отном украинской драматургии И. П. Котляревским первым организатором и директором Полтавского театра. Их совместная работа имела большое значение для развития национального украинского театра. Котляревский при участии Щепкина написал для Полтавского театра «Наталку-Полтавку», которая вот уже полтора века не сходит со сцены.

Первые шаги театра после Великого Октября связаны с работой на его сцене И: Козловского, Б. Гмыри, И. Патаржинского, М. Литвиненко-Вольгемут и других замечательных мастеров советской вокальной школы.

Сегодня театр имени Н. В. Гоголя — один из наиболее крупных и известных в странс музыкально-драматических коллективов.

Он познакомил со своим нскусством зрителей Ярославля. Воронежа. Саратова. Тулы. Челябинска. Магнитогорска. Были мы в Мурманске. Архангельске. Ставрополе, Астрахани, Ростове-на-Дону.

У театра большой репертуар. К сожалению, его просто невозможно вместить в обычную гастрольную программу. Но кубанцам мы привезли самое яркое, колоритное, выражающее специфику украниского музыкально-драматического искусства.

В репертуаре нашего коллектива много пьес, насыщенных песнями, танцами, музыкой, национальным юмором. Есть у нас и драматические, трагедийные спектакли. Значительное место занимают произведения о молодежи, о людях наших дней.

Оперетта «Полтавские девчата» родилась в нашсм театре, авторы либретто Л. Солошин и А. Лукьянов, музыку написал кневский композитор Владлен Лукашев. Это произведение рассказывает о сеголняшней Полтаве, о дру-

жбе, любви, о поисках молодежью своего места в жизни.

Не нуждаются в комментариях опера Гулака-Артемовского «Запорожец за Дунаем» и, конечно же, «Наталка-Полтавка», с которой начал свою историю театр и которая прошла на нашей сцене более тысячи раз. Давно полюбили зрители шедевры украинской классики «В воскресенье рано зелье копала» В. Василько и О. Кобылянской: «Шельменко-деншик» и «Сватанье на Гончаровке» Квитка-Основьяненко. Знают они и героическую драму И. Рачады «Над голу» бым Дунаем», рассказываюную о подвигах наших разведчиков в годы Великой Отечественной войны на территории Молдавин и Румынии. Впервые в Краснодаре будет показана драма М. Кропивницкого «Загубленные души», а также впервые идущая в стране на нашей сцене прама полтавского драматурга А. Чучи «Покинутая». Для юных зрителей мы покажем балет «Доктор Айболит».

Готовясь к юбилею Велиного Октября, мы подготовили ряд спектаклей и большое театрализованное представление с участием всего творческого состава, хора, балета, оркестра.

Выделить в труппе отдельных мастеров сцены трудно. Нашему коллективу присуша ансамблевая слаженность. Но все же хочется назвать имена актеров старшего и среднего поколения, пользующихся особенным уважением у публики. Это — заслуженные артисты УССР В. Конопацкий. Т. Кислякова. В. Загаевский. В. Кожевникова. И. Моровщик, артисты В. Гаевский, П. Лысенко, П. Юзефович. В. Репенко. В. Рудевская и другие. Большую часть труппы составляет талантливая молодежь — Безуглова. А. Мелвелев. Ю

Попов, А. Зазимко, В. Бурланов, В. Северин и другие.

В создании наших спектаклей принимали участие главный режиссер театра Б. Прокопович, заслуженный артист УССР В. Конопацкий, народный артист УССР В. Смоляк, режиссеры театра С. Ивахин. В. Кашперский, завелующий музыкальной частью театра лирижер, композитор И. Раух, дирижерхормейстер В. Ефремов, балетмейстеры А. Нюмин. В. Коваленко. Е. Безгин. хуложники В. Герашенко. Т. Шевченко. Ю. Чурсин, А. Камар-

Нынешний сезон для нашего коллектива особенно важен. Как и весь наш народ, мы, артисты, держим творческий отчет в канун славного 50-летия Всликого Октября. А в 1968 году наш театр будет отмечать 150-летие со дня своего рождения. В краевем центре Кубани мы впервые и потому с большим волнением жлем встреч со взыскательным краснодарским зрителем.

> Е. КОЛГАНОВ. Директер Пелтавского музыкально драматического театра имени Н. В. Гоголя.