

Когда получит помещение Одесский Тюз?

"Сов. иск."
18. VII. 44

В Одессе Тюз работает с 1930 года. За годы своего существования он принес юным зрителям много радости. На 3-й день после освобождения Одессы от румыно-немецких захватчиков театр первым открыл двери для своих зрителей. Помещение его было разрушено гитлеровцами, успевшими разобрать костюмерные, увезти мебель, сжечь большую часть декораций. Но основателей Тюза, любимых детьми актеров Полетаева, Иванова, Мицкевича, трудности не остановили. Они горячо взялись за дело и заново создали театр с интересным, злободневным репертуаром. Театр за последнее время показал спектакли «Ходжа Насреддин», «Золушка», «Земля родная», «Особое задание», «Красный галстук» и др.

Однако Тюз до сих пор не имеет своего помещения. На строительство нового помещения ассигновано более миллиона рублей. Но темпы этого строительства определились отношением к нему со стороны Областного отдела по делам искусств, не сумев-

шего своевременно выслать в Комитет по делам искусств УССР документацию на получение денег. В 1943 г. авансовая сумма в 400 000 рублей, отпущенная государством на строительство театра, была аннулирована, так как деньги не были израсходованы по назначению.

Пока идет строительство, Облисполком занимается тем, что издает решения о предоставлении Тюзу помещений. Жаль только, что никаких практических последствий этих решений не видно. Уже три года театр работает в труднейших условиях, переезжает с места на место. Декорации хранятся под открытым небом.

80 тысяч школьников города вот уже три года ждут: когда же их театр получит помещение для постоянной работы? Но взрослые «покровители» детского театра, в том числе работники Одесского областного отдела по делам искусств — мало этим озабочены.

В. ДЗЮБА.

г. Одесса