

К гастролям Одесского театра музыкальной комедии

## РАДЫ ВСТРЕЧЕ

**Л**ЕТНИЕ гастроль — важное событие в творческой жизни театрального коллектива. Они являются творческим отчетом театра перед зрителями. С чувством большого волнения и творческой радости мы ждем начала наших гастролей в Николаеве — городе замечательных судостроителей.

В этом году мы познакомим николаевцев с репертуаром, созданным за последние годы. Наш театр активно работает с композиторами и драматургами по созданию современного репертуара, являющегося основой нашего творчества.

Признание у зрителей и прессы наша оперетта «На рассвете» — первая часть трилогии об Одессе, созданная в тесном содружестве с режиссером М. Ошеровским, дирижером Е. Винницким и коллективом Одесского театра. Это героико-романтическая оперетта композитора, заслуженного деятеля искусств УССР О. Сандлера и драматурга Г. Плоткина, ныне обогатившая репертуар многих музыкальных театров страны.

Мы покажем также третью часть трилогии о нашем городе-герое — «У родного причала». Этот спектакль также был создан в тесном содружестве с коллективом нашего театра композитором, лауреатом Ленинской и Государственных премий, народным артистом УССР В. Соловьевым-Седым, драматургами Г. Плоткиным и М. Ошеровским. Это спектакль о людях нашего солнечного города, о наших современниках.

Мы покажем также музыкальные комедии В. Соловьева-Содога «18 лет», В. Семелова «Возраст женщины». Все эти спектакли поставлены главным режиссером театра М. А. Ошеровским, главным дирижером И. Кильбергом и дирижером Е. Винницким.

Зрители смогут посмотреть водевил

И. Богословского «Свадебное путешествие» в постановке режиссера Н. Лившица.

Любители музыкальной комедии помнят знаменитую «Свадьбу в Малиновке». Недавно на сцене нашего театра состоялась премьера спектакля, продолжающего жизнь героев старой Малиновки. Это «Вторая свадьба в Малиновке» композитора И. Поклада, драматургов В. Быкова и М. Куруца.

Этот спектакль перенесет зрителей в Малиновку времен Великой Отечественной войны. В роли Попадопуло народный артист УССР М. Водяной.

Постановку осуществил народный артист РСФСР И. Владимиров, главный дирижер театра И. Кильберг, художник В. Кравцов, главный балетмейстер И. Дидурко, главный хормейстер Ю. Топузов.

Из классического наследия мы покажем оперетты И. Штрауса «Цыганский барок» и И. Кальмана «Принцесса цирка», поставленные режиссером И. Берляндом в содружестве с дирижерами И. Кильбергом и Е. Винницким, художниками М. Б. и З. А. Ивницким, балетмейстерами Г. Ваховским, заслуженным артистом Коми АССР, и К. Ставским, заслуженным деятелем искусств РСФСР.

В спектаклях театра выступают ведущие артисты театра и молодежь: народные артисты УССР Л. Сатосова и М. Водяной, заслуженные артисты УССР Е. Гловацкая, Е. Деибская, М. Демяна, Ю. Дынов, И. Иванова, С. Крупник, артисты В. Алешина, Н. Астащенко, В. Алоин, В. Барда-Склярско, И. Белов, Б. Боровский, В. Валовой, З. Вотничева, Г. Грачева, В. Гузар, В. Голыдат, Г. Жадупкина, Г. Кокурня, Н. Кочкин, В. Костюков, С. Майорова, Е. Мельникова, Б. Никитин, Ю. Осипов, С. Пейников, С. Послав-



ская, А. Пославский, Н. Половодов, В. Применко, С. Силин, Г. Смирнова, В. Терещенко, Н. Угод, Т. Устюжанина, С. Фабер, Л. Цыбулькикова, В. Эгид, В. Юзепко.

Мы рады показать свое искусство трудящимся Николаева. Весь коллектив в творческом волнении и хотел бы, чтобы жизнерадостное искусство театра музыкальной комедии содействовало успехам в труде и отдыхе наших зрителей, тружеников города кораблестроения.

**З. АВРУТИН,**  
помощник главного режиссера по литературной части Одесского театра музыкальной комедии.

На снимке: в роли Митки Япончика из спектакля «На рассвете» — народный артист УССР М. Водяной.

Фото М. Рыбака.